

ÅRHUS STATSGYMNASIUM og HF



1986/87

Århus Statsgymnasium og HF skoleåret 1986/87



Skolens adresse: Fenrisvej 33, 8210 Århus V.

<u>Telefoner:</u> Kontor	: 06 - 15 89 55
Pedel	: 06 - 15 83 59
Lærerværelse	: 06 - 15 84 89
Elevtelefon	: 06 - 15 69 83
Kantinen	: 06 - 15 22 02
U-landsfonden	: 06 - 15 99 62



INDHOLDSFORTEGNELSE

	<u>side</u>
<u>Velkomst</u>	4
<u>Skolen oplevet</u>	
At begynde på HF	5
3 år i den grå, stilrene bygning	6
Den unge lærers lidelser...og glæder	7
<u>Udvalg m.m.m.</u>	
Fællesudvalget	9
Elevrådet	10
DGS, GLO og LAK	11
Festudvalget	12
Move-in	13
Scriptus	13
Fotografisk udvalg	14
Frivillig idræt	14
Frivillig musik	15
Frivillig formning/musik	16
U-landsfonden af 1962	16
ÅSG's jubilæumsfond	18
Kunstudvalget	19
<u>Om gobelinen</u>	
Erindring og gensyn	20
<u>Skoleåret 1986/87</u>	
Forsøg med I- og U-landsklasse	23
Japansk i gymnasiet	23
At lære japansk	24
Introduktionsdage	25
Tema- og fimusdage	25
Temadagene	26
Julevolley	30
Skolefest	31
Studieture:	
HF'ere i Prag	32
London på en halv side	33
2.by til Sevilla	33
Kanotur med 2. HF idræt-tilvalg	34
3.y til Sverige	35
Tangloppetøen Livø	36

Fortsat fra side 2:

Skoleåret 1986/87: Kronologisk oversigt	38
<u>Håndbog (alfabetisk orientering om ÅSG)</u>	41
<u>Elever og kursister ved ÅSG</u>	49
<u>Ansatte ved ÅSG</u>	57
<u>Planer over skolen</u>	74
<u>Ringetider</u>	76

Omslag: Asger Jorns relief i skolens forhal.Tryk: New Print.Renskrivning: Bjarke Wolmar på tekstbehandlingsanlæg, Commodore PC 10.

Redaktionsudvalg: Anne Merete Frederiksen
 Ole Bøttzauw
 Karl Peter Juhl
 Jørgen Sørensen
 Selena P. Forchhammer
 Helle Sørensen
 Gitte Sørensen
 Desuden har Marianne Svenningsen
 deltaget som inspektor

VELKOMST

Dette hæfte har et dobbelt formål. Dels giver det et indtryk af begivenhederne i det år, der er gået; dels fortælles lidt om skolen, så nye medarbejdere - lærere og elever - kan få et forhåndsindtryk af skolen og af nogle sider af tilværelsen, som den finder sted her.

Personligt vil jeg på dette sted sige tak til nuværende elever og lærere for engagement i de meget alsidige funktioner, en gymnasieskole rummer.

Samtidig vil jeg benytte chancen til at komme med en opfordring - eller udtrykke nogle ønsker for nye elever.

I ungdomsårene gennemlever det enkelte menneske en forrygende udvikling. Stille og roligt, men set i forhold til gennemsnitslevvealderen alligevel ganske hurtigt, ændrer man status fra barn til voksen, fra en beskyttet barnetilværelse til en tilværelse med personligt ansvar for sig selv og sin forbindelse til omverdenen.

Hjertelig velkommen til at gennemleve disse meget spændende år af jeres tilværelse i nær tilknytning til denne uddannelsesinstitution.

Fra skolens side vil I modtage en lang række tilbud. F.eks. tilbud om en meget kvalificeret faglig vejledning og rådgivning fra skolens lærere, tilbud om almen og personlig vejledning og rådgivning fra studievejlederne; tilbud om at indgå i et samarbejde både hvad angår visse sider af det faglige arbejde og hvad angår skolens funktion i øvrigt.

Hver enkelt af jer må således selv tage imod disse tilbud. Det kræver en aktiv deltagelse, såfremt I vil opnå en inspirerende og fornøjelig hverdag.

Det siger næsten sig selv, at man ikke kan tilegne sig viden uden en personlig indsats. Mens dette er en selvfølge, er det ikke alle der gør sig klart, at udbyttet af skoleårene og trivselen på stedet også er stærkt afhængigt af, at man går ind i de andre sider af skolelivet. Jeg vil opfordre til, at I også vil interessere jer for og tage aktivt del i arbejdet omkring elevråd, fællesudvalg, samarbejdet i den enkelte klasse og i arbejdet med enkeltfænomener, der dukker op, f.eks. temadage, skolefester o.lign.

Endelig vil jeg minde om, at vi er mange, der skal fungere sammen, og at ikke alle har det lige let i disse år. For at vi skal fungere bedst muligt sammen, opfordrer jeg derfor til, at I alle udviser hensyn og hjælpsomhed i hverdagen.

Jeg ønsker os alle en aktiv og levende tilværelse på Århus Statsgymnasium i det kommende skoleår.

Ole Juhl

SKOLEN OPLEVET...

AT BEGYNDE PÅ HF

Solen skinnede, men trods det var vejret dog lidt fugtigt. Tommy RUGelhede (T.R.) tog de sidste skridt op ad trappen mod hoveddøren og overvejede et øjeblik, hvorvidt han skulle fortsætte eller vende om. Endelig tog han beslutsomt i dørgrebet og skubbede af alle kræfter. Døren ville ikke gå op. Sveden piblede fra hans pande, da han hørte de klukkende 3.g'ere bag sig. "Du er vist ny her, hva'?" T.R. svarede ikke, men trak i stedet skyndsomst i døren og forsvandt i mængden af elever.

Dørene til festsalen var åbne. Han søgte efter skiltet, hvorpå der stod l.q, satte sig stille ved bordet og kiggede sultent på rundstykkerne, men turde hverken spise eller drikke af frygt for at krummerne skulle hænge fast i skægget, eller at han skulle komme til at slubre i kaffen. Det gjaldt jo om at sætte sig i respekt fra starten!

Og sådan kunne det jo have fortsat de næste mange uger, hvis ikke skolen havde tilrettelagt de første dage således, at man virkelig kom hinanden ved (folkedans, Bogensholmturen) og T.R. følte sig hjemme fra starten.

T.R. var trods sine kun tyve år en af de ældste i klassen. Mange ville se dette som en ulempe, men T.R. var ganske godt tilfreds, da han mente at kunne lære fra sig og samtidig få et bredere syn på tilværelsen.

Det gjaldt om at afmærke klassens territorium med det samme, ellers kan man komme på halvdistance, og dette kan resultere i håndgemæng med l.g'erne. Her tænkte T.R. bl.a. på "faste pladser" i kantine.

T.R. er dog allerede begyndt forberedelserne til skolestarten efter sommerferien, hvor de nye små puttere møder op på skolen til kaffe og rundstykker.

Thomas Bjerg og Simon Fønsbo, l.q

3 år i den grå stilrene bygning

Den første uge var afskyelig, rædsom og forfærdelig at komme igennem - alt var uoverskueligt; simpelthen kaos!!! Folk grinede ganske åbenlyst af os. Vi blev fotograferet, sunget om til fællesmoderne og klappet af i kantine, når vi smed kopperne på gulvet i befjelpelse over ikke at vide, hvor de skulle stå. På hytteturen nogle uger senere sank den tømmerflåde, min gruppe havde bygget, efter at have holdt sig oven vande ca. 1 meter. Til det første sold kom vi anstignende kl. 19.05, og prøvede at se ud, som om det i hvert fald ikke var første gang. KAOS!!! Senere gik det ligesom bedre: vi tillagde os det der helt specielle "look". Sådan lidt tilfældigt, afslappet, henslængt gik vi ned ad gangene i Benetton-sweatshirts og sejlersko med salomon-rygsækken sådan lidt tilfældigt slængt over den ene skulder.

Vi lærte alle systemerne. Vi lærte at se på skemaerne i forhallen og at aflevere engelsk oversættelse hver mandag og tysk oversættelse hver tirsdag og at snyde foran i køen i kantine og at få kaffe ud af kaffemaskinen og at danse lanciers til skolefesten og at pjække og at få at vide, hvor mange fraværstimer vi var nået op på osv. osv. Årsprøverne overlevede vi også, og vi har overlevet mange, mange prøver siden. Vi er faktisk, og til vores egen forundring, blevet 3.g'ere og sidder i øjeblikket i frikvartererne nede i kantine og planlægger (med en anelse sentimentalitet i stemmen) ruten for vores hestevogn til sommer og hvem, der skal have studentehue, og hvem, der ikke skal.

Jeg har i alle tre år holdt meget af den grå stilrene bygning (der godt kunne bruge lidt større bevillinger fra amtet) - til nogle tider mere end andre. Jeg synes, jeg har lært en masse ved at gå i gymnasiet, ikke blot rent fagligt, men mindst lige så meget rent "menneskeligt", som det hedder. Det er/og har været herligt nogenlunde selv at kunne disponere over sin tid og at blive vænnet til selv at tage ansvaret for nogle ting. Vi går ikke længere i sejlersko og Benetton-sweatshirts. De tre år er gået utrolig hurtigt, vi har udviklet os meget og er så småt begyndt selv at danne os ideer og meninger om det liv, vi lever, og ikke mindst det liv, vi skal til at leve.

Hans Scherfig har i sin bog "Det forsømte forår", der som bekendt handler om gymnasieskolen, som slutning skrevet følgende, som jeg gerne vil slutte denne artikel med, simpelthen fordi det stadig er sådan, det føles:

"Det er forår udenfor. Og det er lyst og mærkeligt og melanankolsk. Man er voksen og fri nu og kan gøre hvad man vil."

Pernille Møller 3.b

DEN UNGE LÆRERS LIDELSER..... OG GLÆDER

Fast arbejde i den danske gymnasieskole - nutildags lidt af et mirakel. På et sted, der kalder sig Århus Statsgymnasium, og som ligger et eller andet sted ude i Århus Vest.

De sidste uger af sommerferien glædede jeg mig som en vanvit-tig til at møde dette ukendte sted. Det tilsendte årsskrift blev gransket nøje - især billederne af de kommende kolleger studerede jeg med en nidkærhed, der måtte gøre enhver fotograf grøn af misundelse.

1. skoledag oprandt - og blev hurtigt til flere. Det gik op for mig, at dette her ikke kun var det lille, lokale paradis, min livlige fantasi havde produceret, men også "hard work": et gangsystem, der skulle ind på lystavlen, ligeså ca. 200 elevnavne, dertil 70-80 kolleger, hvor det ikke altid var nok at lære fornavnene - altsammen en lille del af nye daglige indtryk og oplevelser, der skulle bearbejdes. Aldrig i mit liv er jeg gået så træt og udkokset i seng som i august/september 1986!

På baggrund af en teoretisk uddannelse og få praktiske erfaringer skulle jeg til at undervise mine 200 elever. Jeg vidste på forhånd, at det både er sjovt, svært og hårdt at være ny lærer. Jeg gjorde dagligt nye og overraskende erfaringer. Hvad gør man f.eks., når 12 vilde drenge fra 1.x går amok i et trommesæt og ikke er til at standse med hverken det gode eller trusler om død og fordærv? Eller hvad stiller man op med 1.p, hvor en del åbenbart tror, at klasseværelset har samme status som en hovedbanegård, hvor man kommer og går, spiser sin medbragte klemme, ta'r sig en kop kaffe i ventetiden, småpludrer med forbipasserende og af og til lytter til meddelelserne over højttalerne for at høre, om der skulle være noget væsentligt.....?

Jo, pædagogiske udfordringer (!) er der nok af. Og så er der dagene, hvor jeg syngende cykler hjem (det var inden, cyklen blev stjålet): en time, der gik "lige hjem", elever, der lod sig begejstre og tog fra, 1.q, der med ildhu og engagement øvede til morgensamlingen, 1.b, der under megen morskab optog deres små skuespil, en kollega, der kom med et opmuntrende klap..... Der er masser af eksempler.

ÅSG er en af de bedste arbejdspladser, jeg kender. Præget af imødekommenhed og god stemning og af en velfungerende og åben ledelse og administration. Kort sagt: en masse rare mennesker, der trods forskelligheder i køn, alder og opfattelser fungerer

godt sammen. Ind imellem krydres idyllen naturligvis af frustrationer; for lidt tid til at tale sammen, for få informationer, for megen stress, for kedelige lærerrådsmøder. Men jeg har været meget glad for alle de fælles aktiviteter, der gør stedet til mere end en arbejdsplads: pædagogisk week-end, fester og lærerrevy. Med i købet hører så søvnunderskud, en kæreste, der ublu påstår, at jeg lige så godt fra starten kan tage sovepose og tandbørste med.

Marianne Høgsgaard



UDVALG m. m. m.

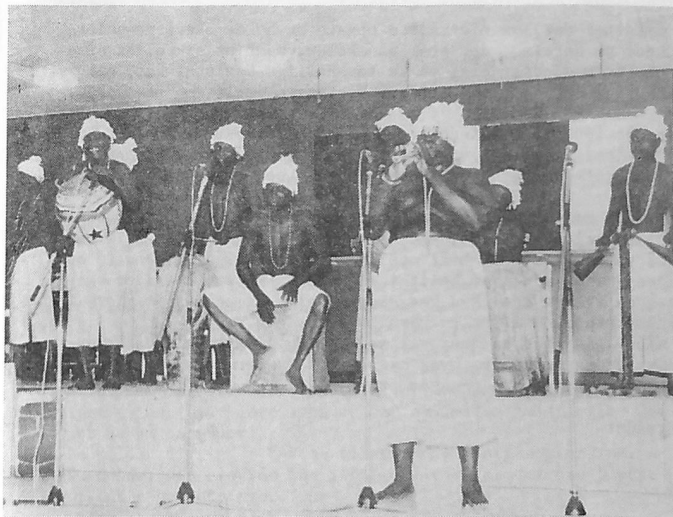
FELLESUDVALGET

Fællesudvalget (FU) er et kontaktorgan mellem rektor, lærerråd og elever. Det består af rektor (formand), lærerrådsformanden, elevrådsformanden, tre lærere valgt af lærerrådet og tre elever valgt af eleverne. Valgene afholdes i februar måned. Mindst én af elevrepræsentanterne skal være HF-kursist.

Medlemmerne af fællesudvalget vil altid fremgå af "persongalleriet" ved siden af døren til lærerværelset.

I år består FU af Merete Bech Pedersen (2.c), Mai Henriksen (2.a), Birgitte Kristensen (2.r), Merete Lundbye Møller (3.a), Anne Frederiksen, Inge Hannah, Ivan Jensen, Carl Sørensen og Ole Juhl.

Fællesudvalgets arbejdsopgaver fremgår af "Bekendtgørelse om lærerråd, lærerforsamlinger og fællesudvalg ved amtskommunale og kommunale gymnasieskoler af 18/10 1978." (regelsamling 06-03).



Fællesudvalget har som opgave gennem information og forhandlinger at fremme samarbejdet mellem lærere og elever.

Inden for de bevillingsmæssige rammer træffer fællesudvalget afgørelser vedrørende afholdelse af introduktionsdage, studieuger, fællestimer, studiekredse samt i følgende sager, der vedrører elevernes trivsel: Praktiske forhold vedrørende bygningsmæssig indretning, fritidsaktiviteter og fælles arrangementer som skolefester, skolekomedier, sportsstævner m.m. Fællesudvalget er øverste myndighed for kantinen og udfærdiger skolens adfærdsregler.

Fællesudvalget holder møde på rektors kontor et spisefrikvarter en fast ugedag. Møderne er åbne og interesserede er velkomne. Udvalgets medlemmer er på skift ordstyrere ved møderne og leder derefter det følgende tirsdagsinformationsmøde.

ELEVRÅDET

Vi opfatter det som elevrådets opgave at holde eleverne underrettede om de ting, der sker på skolen, samt at sikre, at eleverne får medindflydelse på de forskellige beslutninger, der træffes om det, der har at gøre med vores dagligdag på skolen.

Hvad der indtræffer af undervisningspolitiske begivenheder uden for skolen, overlader vi til elevorganisationerne, der er repræsenteret på skolen og i elevrådet at oplyse og informere om.

Elevrådet holder møde efter behov, hvilket p.t. vil sige torsdag i spisefrikvarteret, men da vi til næste år er så heldige at få en fast hultime hver uge, vil vi selvfølgelig benytte os af den. Møderne bliver holdt i elevrådets to store kælderlokaler, som vi med stolthed kan sige endelig at have fået gjort i rimelig stand. (Så det er rart at være der). Vi håber, at alle klasser vil møde op og gå aktivt ind i elevrådsarbejdet næste år, hvor nye store opgaver, som f.eks. fagkartotek, vil stå på programmet.

Elevrådet

DGS

Danske gymnasieelevers Sammenslutning, eller som man plejer at sige, DGS er gymnasieelevernes fagforening. DGS arbejder, via elevrådene såvel på landsplan som lokalt på at sikre gymnasieelevernes rettigheder, f.eks. demokratisk elevindflydelse, og gøre levevilkårene på de forskellige gymnasier så gunstige og spændende som muligt. F.eks. hjælp og forslag til fællestimerangementer, tema-dage, gode arbejdsforhold, god kantine osv.

Vores gymnasium her er medlem af DGS, og vi deltager aktivt i DGS-arbejdet. Hvis du skulle have lyst til at være med, så ses vi i DGS.

GLO

GLO står for Gymnasieelevernes Landsorganisation, som er din faglige organisation. Vi organiserer dig og andre gymnasieelever i det faglige arbejde, der forbedrer dit gymnasium og din hverdag - både lokalt og på landsplan.

LAK

Landssammenslutningen af Kursusstuderende, i daglig tale LAK, er HF-studerendes fagforening. Foreningen, der er uden tilknytning til partipolitik, arbejder med:

- at sikre de kursusstuderendes rettigheder, at de får fair behandling af forsømselsystemet og Statens Uddannelsesstøtte m.m.
 - at sikre de kursusstuderendes fælles interesser, såsom bedre undervisningsmaterialer, bedre økonomiske forhold, bedre boligvilkår og mere medbestemmelse i undervisningen.
 - at sikre forbindelsen mellem elever og lovgivende myndigheder, dette betyder indflydelse i bl.a. diskussionerne om HF's fremtid. LAK har brug for, at du giver din mening tilkende, derigennem kan LAK bedre arbejde for de fælles holdninger. Dette gør du på to måder:
- 1) Du melder dig ind i LAK og blander dig i diskussionerne.
 - 2) Du melder dit elevråd ind i LAK, således at det kan blande sig i LAK's beslutninger.

Det demokratiske princip i LAK er, at ELEVRÅDENE repræsenterer skolens elever. (Ligeledes er det ELEVRÅDET, der bliver spurgt af lærerråd og Rektor). Vi bygger organisationen LAK op på eleverådene i hele landet for at stå stærkere med vores holdninger overfor de instanser, der har indflydelse på vores hverdag. Herunder: Rektor, lærerråd, undervisnings- og kultur-udvalget i Århus Amt (formand: Sesse Søgård) og undervisningsministeriet (minister: Bertel Haarder).

I starten af 1'ste semester vil I høre meget mere til LAK, medlemmer af LAK vil introducere de mere konkrete gøremål, vi arbejder med, og hvordan erfaringen viser, at vi gør det bedst. LAK har mange kompetente medarbejdere, der ved, hvordan man løser de problemer, der uvægerligt vil opstå i et kursusforløb.

TRENGER DU TIL EN SNAK ?

SÅ GØR DET MED LAK !

FESTUDVALGET

Festudvalget er skolens gruppe af festlige og hårdtslidende elever, der sammen med pedellen arrangerer skolens vidtberømte solder (sold = fest fuld af drøngod musik fra uovertrufne orkestre og fantastiske discoteker).

Vi arrangerer omkring 4-5 solder om året og slutter af med den helt store fest, nemlig "studer-soldet", som alle og ikke mindst 3.g'erne ser frem til med glædens og forventningens øjne.

I år kommer "One-two" og spiller, så der er igen lagt op til alletiders studenter-sold.

Åltså, hvis du er lidt festlig og kan lide hårdt og spændende arbejde så gå med i festudvalget.

Vi ses!!

Festudvalget

MOVE-IN

Move-in er skolens tilbud til alle filmfanatikere og deres venner. Der vises udelukkende gode film i biografkvalitet, f.eks. har der været vist The Deer Hunter, Rekrut Benjamin, Flugten fra Alcatraz og Ran m.fl.

For at se sådanne fabelagtige film kræves et medlemskort til en pris af 5,- kr. Billetten til de enkelte film koster 10,- kr. og kan købes umiddelbart før forestillingen.

Er der efter disse latterligt små beløb stadig penge tilovers, kan slik og sodavand købes i den velassorterede kiosk.

Så HUSK at der er move-in mandag aften, ca. en gang om måneden. Vi ses!

Rasmus Braun 2.x

Claus M. Jørgensen 2.x

Marian Mikkelsen 2.y

SCRIPTUS - BLADET DER VE' NÅ'ET

Der var engang et lille gymnasium, og alt var fryd og gammen. Men så skete der noget mægtigt revolutionerende - en lille sammensvoren gruppe fandt ud af, at skolen burde have et organ, Scriptus, hvori alle kunne udtrykke deres allerdybeste følelser og meninger. Nu - ca. 20 år efter, kæmper vi stadig ihærdigt på at opretholde ånden fra hensovede tider.

Lykkes det ? Tjaa.....et yderst omdiskuteret spørgsmål. Bladet er af lidt skiftende kvalitet og udkommer måske ikke helt så regelmæssigt, som det burde, men ellers bærer det stadig præg af at være alsidigt og frem for alt tværpolitisk.

Hurra, hurra.

Men... alt er jo ikke kun flødeboller og lyserøde skyer, enhver har sin egen smag. Så selvfølgelig er det også op til Dig, om bladet bliver værd at læse.

Hvis du er glad, vred, lykkelig, mindre ophidset, forelsket, vanvittigt rablende sindssyg, tissetrængende eller du bare er almindeligt skør, så er Scriptus stedet, hvor du kan få det hele ud. Både ved manuelt og "åndeligt" arbejde. Vi har altid brug for en hjælpende (h)ånd og et smil, men føler du ingen trang til at "joine" staben (redaktionen), så må du jo nøjes med at bidrage med artikler og lign. Der kræves absolut ingen forhåndskundskaber for at være med i vort pragtfulde skoleblad. Alle nye sind vil blive modtaget af lutter smil og omsorg.....

So - come all you faithful

1.gére og HFére!

Pia 2.c, Christian 2.a og Merete 3.a

Scriptus-red.

FOTOGRAFISK UDVALG

Fotografisk udvalg, som blev stiftet i marts 1984, har udviklet sig fra kun at dække de helt store begivenheder på Århus Statsgymnasium og HF til nu (marts 86) at følge skolens daglige liv, fællestimer og andre kulturelle indslag. Endvidere forestår fotografisk udvalg fotograferingen af samtlige klasser ved skoleårets start i august.

Som noget nyt blev fotografering taget op i temadagene i efteråret 85, og udvalget stod for instruktion i foto - både for begyndere og øvede. Dagenes resultater blev derefter ophængt til en storslået udstilling i skolens forhal. Desværre er skolens eget mørkekammer (placeret i formning) p.t. lukket på grund af nedskæringer, så fotointeresserede elever med formning har været frataget chancerne for at eksperimentere selv. Dog forlyder det, at hvis man selv finansierer materialer, kan lokalet stilles til disposition.

Henrik J. Honore (2.x)
 - Claus Høj Johansen (2.b)
 Michael Hjortholm (2.z)

FRIVILLIG IDRÆT - SKOLETURNERINGER

Ud over idrætstimerne kan vi på skolen tilbyde jer forskellige idrætsaktiviteter udenfor skoletiden. I år har der været volleyball mandag eftermiddag, og fra februar måned også badminton. Orientering om hvilken frivillig idræt, der tilbydes, og tidspunktet sker via opslagstavlen og på fællesmøderne omkring 1. september. Hvis man gerne vil spille badminton selv, er der også mulighed for det. Man kan nemlig "leje" en gymnastiksal en time om ugen for 60 kr. om året (betaling for nogle til gymnastiksalen). Orientering om sæsonstart og tilmelding sker også via opslagstavlen omkring 1. september.

Så er der noget, der hedder skoleturneringer, og dem deltager vi normalt i. I år har både piger og drenge deltaget i volleyball- og i basketballturneringerne, og for pigernes vedkommende gik det over al forventning i basketball. Både gruppe 2 (2.g og 1.HF) og gruppe 3 (3.g og 2.HF) blev i Horsens regionsvindere. I gruppe 3 spilles der om DM, og vores hold er nu nået til finalestævnet ved i semifinalstævnet at slå Hjørring og Holstebro. Så nu glæder vi os til at skulle til finalstævnet, som sandsynligvis i år holdes på Bornholm.

Helle Richardt

FRIVILLIG MUSIK

Ved skoleårets start deltog koret - sammen med andre gymnasiekor - i et samarbejde med Senex brass-band og Århus brass-band, hvilket udmundede i en koncert i Århus Festuge (8.9). Programmet bestod af en broget samling af populære jazz- og popsange.

I efteråret fortsatte vi ad to spor:

1. Vi begyndte på indstuderingen af N. W. Gades store nationalromantiske korværk: Elverskud. Også dette var et samarbejde med de andre Århus gymnasier. Koncerterne, hvori der medvirkede særdeles gode professionelle solister, fandt sted på de seks skoler i begyndelsen af februar.

2. Samtidig arbejdede kor + instrumentalister på dele af Sebastian's "Skatteøen", der imidlertid først præsenteres til forårskoncerten.

Ved juleafslutningen havde vi forskellige musikkindslag med musikgrenholdene, kor, instrumentalister samt - traditionen tro - hele salen i "korisk fællessang".

Forårskoncerten vil forme sig som de foregående år, d.v.s. en broget række af numre opført af forskellige klasser og musikhold, hvor de to musikgrenhold naturligt vil gøre sig gældende. Desuden vil de førnævnte Sebastian-numre blive opført.

Musiklærerne

FRIVILLIG FORMNING/KERAMIK

Hvis du synes, at de kreative fag har for få timer i skolen i dag, skal du vide, at der er en extra mulighed for udfoldelse: Foruden den almindelige formningsundervisning kan skolen tilbyde et særligt kursus i keramik. Undervisningen, der er gratis (også materialerne), finder sted om eftermiddagen. Orientering om tidspunkt og tilmelding sker på opslagstavlen i forhallen ved skoleårets begyndelse.

I keramikundervisningen indgår både modellering og drejning, dekoration og brænding, bl.a. dyrkes RAKU-teknikken. Skoleåret slutter med en udstilling på skolen af de færdige arbejder.

Inger Rokkjær



U-LANDSFONDEN AF 1962

Hvis du mener, at u-landsproblemer er alvorlige, hvis du mener, at der skal gøres noget ved dem, og hvis du selv vil være aktiv, kan du bruge U-landsfonden af 1962. Du kan f.eks. få varer til en udstilling, sælge det, du kan, og returnere resten. Overskuddet er på 25% af salgsbeløbet, og det er dig, der bestemmer, hvilket u-landsprojekt de penge skal bruges til. Det kan være et af dem, Fonden samarbejder med, og det kan være et, du eller andre har forbindelse med.

Fonden opstod på Århus Statsgymnasium. I 1960 samlede elever og lærere 765,- kr. sammen. De blev sendt til Ghana, hvor en dansk ekspert Poul Bertelsen købte ghanesisk håndværk for dem, og det ankom sammen med andre forsendelser til Århus i august 1962.

Den første store udstilling fandt sted d. 1. december. Siden er der sket meget.

I 1986 var der ca. 150 udsendelser til skoler, foreninger, museer, biblioteker og private. Der er ca. 30 faste udsalgssteder landet over. Der er lavet lysbilledserier, film og museums-kasser med smukke og værdifulde etnografica. Der er holdt foredrag og arrangeret besøg af gæster fra udviklingslande. Der er arrangeret kunstudstillinger med afrikanske tryk, stik, batikker og malerier. En konkurrence om en ungdomsroman var udskrevet, og resultatet blev offentliggjort af dommerne d. 4. september. Vinderen blev Rie Bøge Pedersen for bogen Frossen Fryd. Konkurrencen var udskrevet med støtte fra EF.

Der har som sædvanligt været to store udstillinger på Århus Statsgymnasium. Festugeudstillingen blev åbnet af udenrigsministeren.

I sommeren 1986 blev der aflagt besøg på projekter i Østafrika og i Indien. Samarbejdet med Reaching the Unreached i Sydindien har været meget positivt, og der er opnået store resultater. Takket være Danida har Fonden bl.a. kunnet gå ind i nye husbyggerier for kasteløse og opførelse af 10 klasseværelser på en gymnasieskole. Gennem organisationen EMA i Calcutte er der givet støtte til det første rigtige tekooperativ i verden.

I Afrika er arbejdet fortsat og udbygget med en lang række projekter. Som eksempel kan nævnes et stort handicapprojekt i Mombasa, der nu kan klare sig selv i konkurrence med de bedste snedkerfirmaer i landet.

På et projekt er der store problemer. Det er sukuma-projektet, som mange danskere kom til at kende, efter at Fonden havde fået forbindelse med det i 1970. Den mand, der havde taget initiativet til det, hed David Clement. Han var katolsk præst og gjorde et fremragende arbejde i de næsten 40 år, han tilbragte i Tanzania. Han gav sukumaerne lejlighed til at fastholde og udvikle deres egen kultur på en lang række områder. Han har aflagt mange besøg i Danmark, og mange kender ham. Han bliver vanskelig at erstatte, men sukumaerne er i gang med opgaven.

I december 1986 fik Fonden en overraskelse. For en halv snes år siden lavede en gruppe u-landsjournalister en forening, og tre gange har den uddelt Nairobi-prisen "til en person eller en gruppe, der i handling, skrift eller tale gør en indsats for udviklingslandenes problemer". Den pris fik Fonden, og vi er glade for den.

For 1986 ser regnskabet sådan ud:

Samlet salg kr. 2.000.000,-

Samlet støtte opnået ved overskud
fra salg og gaver fra f.eks. Da-
nida og EF kr. 1.464.000,-

Fonden vil gerne sige tak til alle, der har været med i samarbejdet i 1986, ikke mindst til Århus Statsgymnasium og til Århus Amt.

K. H. Skott

ÅRHUS STATSGYMNASIUMS JUBILÆUMSFOND

Siden 25 års jubilæet i 1983 har vi på skolen haft en jubilæumsfond. Den blev født af en idé, bragt frem af Ole Juhl og realiseret ved indsamling og gaver fra lærere, forældre og Århus-virksomheder. Dens formål er at kunne yde økonomisk særligt betrængte elever en vis hjælp og samtidig også fungere som en økonomisk støttemulighed i forbindelse med kunstneriske og kulturelle arrangementer på skolen til glæde for eleverne. Behovet for en stærk fond er i dag endnu større end da den startede.

Kapitalen er i marts måned på godt 43.000 kr, hvilket giver et afkast, der slet ikke rækker til at imødekomme blot de mest åbenlyse behov for støtte, der viser sig i den stærkt øgede elevinteresse for studierejser i forbindelse med undervisningen, som vi har oplevet inden for de sidste år.

For nogle elever kan deltagelse i sådanne rejser belaste familiebudgettet derhjemme urimeligt hårdt, og ofte må 2 eller 3 elever blive hjemme. For læreren kan det give anledning til alvorlige overvejelser om, hvor kraftigt man skal prioritere sådanne rejser, som ellers altid viser sig at give undervisningen en ekstra, væsentlig dimension.

Alle, der arbejder på skolen eller har tilknytning til den, venskabeligt eller familiært, eller blot interesserer sig for dens aktiviteter og "produkter", må have en interesse i, at jubilæumsfonden styrkes i det næste år, så elever kan få de rejser og arrangementer, de fortjener. Jubilæumsfonden forventer derfor fortsat bred opbakning fra dem, der kan og vil.

Ole Bøttzauw

KUNSTUDVALGET

Kunstudvalget består af to af skolens lærere (LK og EL) samt formningslærerne. Den største kunstneriske fornyelse i dette skoleår er udsmykningen af elevernes spisesal. Denne udsmykning er udført af maleren Ulla Diderichsen.

To nye billeder er malet af Anders Kirkegaard. På sydgangens endevæg hænger nu et billede med titlen: "Begyndelsen er dømt til at slutte; men alle slutninger er også midlertidige. KLAR. FÆRDIGE? START! (Jedro Polskie Marzenie)", og ved fortrappen hænger billedet: "STATEN/FYRSTEN/BABEL - opædning indefra. Magten prøver altid at tage farve af omgivelserne for at overleve, og det er næsten det værste; for så er det ikke til at kende fjenden. Skænderi med, og tribut til, Louis Andriessen og Machiavelli".

Lars Kristensen



OM GOBELINEN

I sidste årsskrift skrev vi (red.), at vi forestillede os, at der også i kommende årsskrifter kunne være artikler om relief-fet eller gobelinen. At vi i år har været så heldige at få væveren Inge Bjørn, en af medskaberne af gobelinen "Den lange rejse" (i festsalen) til at skrive, betyder ikke at vi stiller krav om professionalismisme. Enhver der har noget (f.eks. glæde) på hjerte kan bidrage, - og nu jo også om Ulla Diderichsens udsmykning af kantinen. Formålet med artiklerne er uændret det at se kunsten i vores daglige miljø med nye øjne.

Red.

ERINDRING OG GENSYN

En vinterdag ville jeg vise nogle venner "Den lange rejse". I forhallen var der et myldrende liv. Travle fødder. Lattermilde klynger af unge mennesker. Trætte fødder. Energiske ansigter. Hurtige ord. En hverdag som så mange andre.

Vi stod i den mennesketomme festsal og følte en mærkelig ro. Den store billedvævning virkede harmonisk. Sådan huskede jeg den ikke. Min håndværkerhånd gled hen over een af de buler, som nu, mere end tyve år gammel vidner om en uførtroden indlevelse, der ikke havde nogen anden hensigt end at gengidte den dramatiske fortælling, de to kunstnere Asger Jorn og Pierre Wemaëre fortalte i deres skitse. En skitse, der var blevet til i forlængelse af et årelangt venskab og en gensidig inspiration med hensyn til de muligheder for billedskaben, der er i vævningen. I trådene, når de langsomt formes til masken, til groende liv, til lys og til skygger. Til hele det sære spil i farvernes indtrængende kalden på medleven. Denne medleven i en skabende proces, som jeg sammen med Paola Faimali, Yvette Prince, Gilbert Heck, Micheline Vanderschrijwen fik mulighed for i atelieret i Rue St. Denis.

Bestillingen til Statsgymnasiet havde givet blod på tanden. Den sammenflikkede remse af de to kunstners vævninger - begyndende med "Tilbagekomst" - over "Moukère de Normandie". Historien over en skæbne - sluttende med "Fuglen i Skoven" - blev forenet til et nægtigt drama.

Jorn og Wemaëre skiftedes til at have skitsen hjemme. Den ene fortsatte, hvor den anden slap. Føjede til - tog fra - indtil en endelig beslutning lod processen gå fra maleri til væv. I deres tidligere eksperimenter ved væven havde de to kunstnere klart set, at en direkte kopi i tekstil efter et maleri er tabelig. Der må en gengidtning til. Det skete i Rue St. Denis.

At være med i et så oplevelsessspændt arbejdsforløb præger naturligt nok os, der deltog. Vi vover pelsen og lever med arrene i det revne skind og erfaringens glæde og sorg i sindet.

Lad luren gjalde! Lo Asger og rejste til et sted, vi ikke vidste om. C'est quoi une løre? kom det fra Paola. Men hun var allerede på en rejse. Hendes italienske mors længsel efter den lille landsby, derhjemme på sletten, fandt vej gennem Paolas rappe fingre og gav liv til en maske med flugtens angst i det ene øje og håbets glimt i det andet.

En dag sad Yvette bøjet over en stækket fuglevinge. Brillerne dinglede koket på næsen, mens hun skævede over til mig og med underfundige øjne sagde: "Elsenor" - Men jeg var ikke på Kronborg, men midt i at forbinde to væsener med et øje, isblåt skulle det være. Stærkt nok til at være mere end forbindelse mellem to kroppe. Et selvstændigt væsen indføjet i agrenes, sumpenes, skovenes barske rytmer. Spejlende en stjerne fra en virkelighed, hvor fornemmelsen af nærhed overvinder enhver fornuftig viden om jordens placering i universet.

"Caresse geologique". Vi vidste ikke helt præcis, hvornår Wemaëre kom. Men vi var aldrig i tvivl om, at vi kunne have fuld tillid til hans dømmekraft. Som en poesiens general gav han os mod til at fordybe os i tydningen af alle disse skæbner og farende øjeblikke. Gav os mod til at bruge materialer på måder, der var uforudsigelige i resultatet. Forstå billedet, gribe muligheden for at materialisere en drøm. Gav os lov til at vokse med den ting, der lykkedes og med de, der erkendtes som fejl eller misforståelser. Lige vigtige for et livsforløb. Mærker I mon stemningen i atelieret? Denne kærlighed til farver og materialer. Til garnerne, men også til skønheden i en forvitret sten, til de klare farver i en petroleumspøl på gaden, til skygespillet på den kalkede væg. Det gule lys i gaderne, den triste venten i blæsende kolde metrogange. Min sult. Leden ved macaroni og altfor hvidt brød. Kastaniernes lysende blomster. De legende børn på pladserne. Algierkrigen i alles ansigter og mødet med Chardins maleriet. Det gav mig et stød i hjertekulen. Hvor tit smuttede jeg ikke ind på Louvre for at sidde en times tid og se på "L'enfant au toton."

Da "Den lange rejse" var på besøg i kunstmuseet i Silkeborg, så mine to sønner det for første gang. Troels Andersen havde løst problemet med den for korte væg på en genial måde. Tæppet var anbragt i en svag bue. Det havde den virkning, som vi kender, når vi står på en klit med den salte vind mod huden og fornemmer jordens rundning som en cirkel, der kan blive større og større. Sådan stod vi - mine to drenge og jeg - og lod os overvælde af den styrke og skønhed, der er i dette mesterværk. Skønt ældet og falmet af sol og månens lys stadig strålende smukt. Bærende med sig dufte fra livet i festsalen - fra unge der danser, lytter til musik - taler om deres tid, lever livet og taler om døden. Hvor unge færdes, er det godt at være, også for et kunstværk. For den, der har været i rum med det, vil altid bære lidt poesi med sig i hverdagens travle timer.

Skal man forlænge "falmningsprocessen"? og hvordan? Det er vist den aktuelle diskussion. Og sikkert grunden til, at redaktionen har bedt mig skrive. Jeg er glad for, at Barfod fra "Landet rundt" har rejst problemet. Og nu har man Pierre Wemaeres forslag om at trække de løse trånder om på den anden side og vende hele tæppet. Gem det bånd - kopier det, så det har en mulighed for at være der, når man om 50 eller hundrede år igen har lyst til at "gøre noget". Det er den overlevende kunstners tilsagn. Men lige nu foreslår jeg, at man sammen med Johan Richter finder en måde at filtrere det indtrængende lys på, således at falmningen forhales. Iøvrigt falmer tekstiler jo altid i ryk. Det ved vi uldgyder lidt om. Og alle, der har været ung i 40'erne kender til at vende vrangen ud på en nederdel for at stråle lidt festligere på ballet. Vi ved også, at falmningen så for alvor tager fart. Fibrene nedbrydes meget hurtigt, når bagsiden udsættes for lyset. Sidste år så jeg en del af de flamske vævninger, som i flere hundrede år har været i Spanien. Bl.a. et tæppe forestillende Johannes, som døber Kristus. Det blev vævet i årene mod 1470. Det var fuldkommen som om det var kommet af væven i går. Uden videre at stå overfor et sådant prægtigt farvet tekstil er imponerende. Men også unaturligt. Hvorfor har det været dækket til i så lange tider? Hængemt og uden virkning på de levende, som det kunne have glædet. Det ville virke stærkere som kunstværk, om det tidstypiske understregedes af den faktiske ælde. Forskere kunne se de oprindelige farver på vrangen. Jeg er ikke i tvivl om, at Jorn/Wemaeres "Den lange Rejse" har en kunstnerisk udstråling også om hundrede år. Det fortjener at få en lang levetid og at blive set. En løsning, der filtrerer de skarpe stråler fra uden at gøre rummet - festsalen - til et kuldegys, er muligvis den dyreste, men efter min mening den rette både for de unge og for billedet.

Inge Bjørn

FORSØG MED EN I- OG U-LANDSKLASSE

Dette forsøg er inspireret af disse års samfundsmæssige behov for at udbygge den del af gymnasiets almentdannende og studieforberedende undervisning, som omhandler de fremmede kulturer og mødet mellem disse kulturer og den vesteuropæiske kultur. Forsøget er imidlertid også inspireret af, at Århus Statsgymnasium har en årelang tradition for en beskæftigelse med især u-lande. "U-landsfonden af 1962" hører hjemme på skolen. Dens mange aktiviteter præger i høj grad skolens hverdagsliv.

I- og u-landsklassen beskæftiger sig i fagene geografi, historie og religion både teoretisk og praktisk med relationerne mellem i- og u-lande. Som 3. fremmedsprog vælger klassen fransk eller spansk, og undervisningen sigter mod litteraturen i enten fransk- eller spansktalende u-lande. Iøvrigt følger klassen gymnasiets normale valg af linie og gren.

Henne Jcsephsen.

JAPANSK I GYMNASIET

I august 1986 startede et forsøg med japansk som tredje fremmedsprog i gymnasiet. Århus Statsgymnasium blev hermed det første gymnasium i Skandinavien, der kunne ubyde japansk som valgmulighed.

Der havde meldt sig 12 elever til forsøget, og selv om det egentlig var 4 elever for lidt ifølge reglerne, lykkedes det at få dispensation, så undervisningen alligevel kunne gå i gang. Japansk-holdet består af 7 sproglige og 5 matematiske elever, og kønsfordelingen er 4 drenge og 8 piger. Undervisningen er det første år blevet varetaget af to lærere på skift, nemlig en dansker og en koreaner, der begge har boet flere år i Japan.

Der findes ingen danske lærebøger i japansk, så holdet har anvendt japanske lærebøger, der specielt er udarbejdet til undervisning af udlændinge. Bøgerne har ikke et eneste genkendeligt bogstav i sig, så fra første dag har eleverne været kastet ud i at lære de japanske tegn og stave sig igennem teksterne. Kun til grammatik-undervisningen er der udarbejdet en dansksproget vejledning.

Trods det vanskelige skriftsprog og det fremmedartede ordforråd er der gjort gode fremskridt, og eleverne kan allerede både skrive, læse og sige mange forskellige ting på japansk.

Med sine to stavelsesalfabeter på hver 47 tegn plus omkring 2000 billedtegn er det japanske skriftsprog lidt af en hård nød at knække. I løbet af de tre gymnasieår skal man lære begge stavelsesalfabeter og ca. 600 forskellige billedtegn, og nderover skal man nå frem til at kunne læse enkle tekster og føre en almindelig samtale om dagligdags emner. Men sproget kan ikke stå alene, og derfor indgår der også i undervisningen en indføring i centrale aspekter af den japanske kultur og dagligliv i Japan.

Eleverne arbejder p.t. på at arrangere en studietur til Japan i sommeren 1987 eller 1988, hvor det bl.a. er meningen, at man skal prøve at bo nogle dage hos en japansk familie.

I august 1987 starter der et nyt hold med japansk i 1.g på Århus Statsgymnasium, og samtidig har også Rungsted Gymnasium fået lov til at starte et tilsvarende forsøg. I den anledning er der blevet stiftet en forening, JAPANSK I SKOLEN, der har til formål at udbrede kendskabet til japansk sprog og kultur i danske skoler. Gennem foreningen foregår der også et samarbejde omkring tilrettelæggelsen af japansk-undervisningen i gymnasiet. Foreningen er åben for alle med interesse for Japan, og man kan melde sig ind ved henvendelse til undertegnede.

Kirsten Refsing

AT LERE JAPANSK

Vi er 12 elever her på ÅSG, som har valgt japansk som 3. fremmedsprog. Af de 12 er vi 5 matematikere, resten er sproglige.

Vores kære lærere går rundt med nogle vilde planer om, at vi skal lære i alt 600 tegn. Selv går vi rundt med en hed drøm om at komme til Japan. Denne drøm regner vi med at realisere inden 3.g.

Der er selvfølgelig en grund til at vi har valgt japansk. Der er nemlig fremtid i Japan. Japanerne producerer nemlig det billige "isenkram", som vi vil lave om til dyr teknologi, og da japanerne har den opfattelse af sig selv, at de har meget svært ved at lære fremmedsprog, - ja så er vi jo nødt til at lære japansk.

Iøvrigt er ÅSG og HF det eneste gymnasium i Danmark som tilbyder japansk som 3. fremmedsprog, og derfor kommer vores 2 lærere fra østasiatisk fakultet på Århus Universitet. Disse 2 lærere har bl.a. lært os at sige: Toyota, Mitsubishi, Akai og hai (ja).

Thomas og Viki 1.u.

INTRODUKTIONSDAGE

Når man starter som elev et nyt sted blandt ca. 26 nye klassekammerater på en stor skole, der kan forekomme en som en uoverskuelig myretue, kan man godt som nybagt 1.g'er eller 1. HF'er føle sig noget fortabt. For at hjælpe de nye elever til hurtigst muligt at føle sig hjemme på skolen og i klassen er de første skoledage ikke "rigtige" skoledage, men introduktionsdage, hvor de nye elever på forskellig måde kan gøre sig bekendt med skolen og hinanden.

Nogle af de "gamle" elever - de såkaldte tutorer - der godt selv kan huske, hvordan det var at starte på en ny skole, hjælper med praktiske råd og moralsk støtte de nye elever med at falde til.

En væsentlig forudsætning for at få noget positivt ud af undervisningen og skolearbejdet er, at eleverne i den enkelte klasse har det rart sammen. Derfor arrangeres der lidt inde i skoleåret, når den første forvirring har lagt sig, en halvanden døgnshyttetur, hvor hovedvægten ligger på det sociale samspil. Både lærere og elever lærer hinanden at kende fra nye sider ved at lave en række praktiske ting sammen - og da også ved at danse og grine sammen.

Senere på skoleåret, når behovet melder sig i den enkelte klasse, afsættes der en skoledag, hvor klassen på egen hånd eller sammen med de lærere, de ønsker, kan diskutere, hvordan undervisning, klassesammenhold og trivsel fungerer.

Vibeke Spanning

TEMA-DAGE OG FIMUS DAGE

Igennem nogle år har der på Århus Statsgymnasium hvert andet år været afholdt tema-dage og hvert andet år idrætsdage, idet de sidste dog er ændret til de såkaldte fimus-dage, d.v.s. dage, hvor man arbejder med film, musik og idræt.

Mens den almindelige skolegang er præget af, at undervisningen normalt varer 45 minutter, hvorefter man går over til et andet fag, har tanken med både tema-dage og fimus-dage været i hvert fald i mindst et par dage at arbejde mere sammenhængende med et eller andet. Men også at nedbryde andre af dagligdagens skranke: grænserne mellem fagene, grænserne mellem klasser, linier og grene, grænserne mellem lærere og elever og måske også grænserne mellem arbejde og fritid.

Tema-dagene har udfoldet sig under overskrifter som "Danmarks Radio", "Teknologi og samfund", "Skab dig ikke - skab selv" og "Fremtiden: drømebillede - skræmmebillede". I skoleåret 1986/87 var temaet "Flygtninge". Næste gang, vi holder fimus-dage, vil efter planen være i skoleåret 1987/88.

Jørgen Sørensen

TEMADAGENE

Med FLYGTNINGE som emne blev der i dagene fra onsdag den 12. til fredag d. 14 november afholdt TEMADAGE. Emnet var allerede besluttet i fællesudvalget i starten af 1986 og netop flygtningeproblemet blev uhyre aktuelt i perioden op til temadagene p.g.a. de mange flygtninge, som søgte til Danmark i løbet af året, og debatten i forbindelse med ændringen af flygtningeloven.

Elever og lærere på skolen havde i en periode forud for temadagene haft mulighed for at foreslå delemler inden for temaet flygtninge. Der blev foreslået emner som f.eks. flygtningeadministration, verdens flygtninge - fællestræk, flygtninge i danske lokalsamfund og flygtninge fra Vietnam, Afghanistan, Iran m.m., og studiekredse blev oprettet efter tilmelding fra elever og lærere.



Studiekredsens arbejde skulle foregå på tværs af klasser og hold, og det var meningen, at der skulle vendes op og ned på de vantte roller som lærer og elev. Der blev holdt planlægningsmøder, og mange grupper fik aftaler med flygtninge, som gerne ville deltage i arbejdet. Pressegruppen udsendte desuden den første TEMAVIS inden temadagene startede.

Onsdag den 12. november mødtes vi i festsalen, hvor pressegruppen informerede om dagenes forløb. Vores musikfaglige 2.- og 3.g.-elever underholdt med sange, som omhandlede vores tema. Der var senere stor aktivitet i alle studiekredsene, den første dag især med indsamling og kopiering af materiale. Madgruppen havde lavet sydamerikansk mad - fyldte peberfrugter og puchas - i kantinen. Ovnenes langsommelighed og sultne og købelystne elever og lærere skabte problemer, idet maden alt for tidligt blev totalt udsolgt. Den første dag afsluttedes af en dagryggruppe bestående af chilenske flygtninge fra Rehabiliteringscenter for Torturofre, som holdt et gribende foredrag og viste lysbilleder om tortur.



Den anden temadag samledes alle igen i festsalen, hvor nogle af vores elever - flygtninge fra Vietnam - fremførte kinesiske danse. Ind imellem dansede og spillede kurdiske flygtninge anført af en tidligere elev på skolen. Det var smukt og spændende at se så forskelligartede danse. Efter det fortsatte studiekredsarbejde holdt advokat Jørgen Jacobsen et engagerende foredrag om flygtningenes retsmæssige stilling i Danmark. Foredraget medførte en livlig debat. Frokosten bestod torsdag af majsaffel og banan-beignets, som madgruppen havde slidt med at lave fra tidligt om morgenen for at tilfredsstille alle - og successen med den fremmedartede mad var stor. Dagen afsluttedes med en times arbejde i studiekredsene.



Fredag den 14. november indledtes af Seyed Mohsen Sadat Amini, som i festsalen holdt et medrivende foredrag og viste lysbilleder fra sin hjemegn i det nordlige Iran. Mohsen flygtede fra landet som 19-årig i 1984 efter at have været politisk aktiv imod styret. Efter foredraget samledes studiekredsene for at afslutte arbejdet, f.eks. med fremstilling af plancher eller andre produkter, som blev opstillet i en kæmpemæssig udstilling i forhallen. Madgruppen serverede iranske fallajel i kantinen og der var nok til alle. Dagens program afsluttedes af næstformand i foreningen af flygtningevenner Brian Mc. Guives foredrag om asylansøgnernes problemer i Danmark. Sammen med Brian Mc. Guive talte en libanesisk asylansøger - Ihab - stærkt om de forfærdelige ting, han havde gennemgået i Libanon, og om den store usikkerhed, han nu levede i her i landet. Efter foredragene var der mulighed for at se nærmere på udstillingen, købe ting i U-landsfondens salgsudstilling, hvorfra overskuddet gik til flygtningesagen, og drikke kaffe med hjemmebagt kage i en lille café i forhallen. Temadagene sluttede fredag aften med en fest for alle deltagere. Pocha Alvarado, som er chilensk flygtning, underholdt med sang, spil og folkedans, og resten af aftenen gik dansen til Finn's discotek.

Det er naturligt vanskeligt at vurdere udbyttet af temadagene, men de fleste lærere og elever fandt, at dagene var både begivenhedsrige og lærerige. Især de studiekredse, hvori der deltog flygtninge, fungerede godt. Vi er ikke i tvivl om, at mange grupper indhøstede erfaringer ved selv at tilrettelægge og dermed have ansvaret for arbejdet i de tre dage. Hvis vi skal fremhæve noget, som mange har nævnt som særlig godt ved temadagene i 1986, må det være, at aktiviteterne hver dag vekslede mellem musiske indslag, foredrag o.a., som alle var fælles om, og arbejdet i studiekredsene, hvor de fleste syntes, det var sjovt at møde "nye mennesker" og spændende at arbejde koncentreret med et bestemt emne.

Mette 3.a og AL

JULEVOLLEY-ÅRETS HØJDEPUNKT (NOMINERET TIL 6 OSCARS)

Traditionen tro blev der i december måned afholdt.....kommunevalg?...Melodi grand prix?...nej.....JULEVOLLEYTURNERING (jaah). Den årlige prestigefulde turnering var med deltagelse lige fra 1.g'ere til 2. kemikere (og så nogle 3.g'ere, lærere og enkelte HF'ere). Turneringen forløb med vanlig spænding med tendens til trivialitet i de indledende runder, men finalen (især semi) var et tilløbsstykke af international karakter. Invitationer til udenlandske super-turneringer er siden strømmet til i sådan en grad, at ÅSG's bedste volleyballhold i øjeblikket er optaget til en gang i 1988 ... Man har endda måttet melde afbud til store berømte turneringer, så som: Spring Cup, Koreaopen, China-closed, Russian Championship, mmmmmmm.fl. ÅSG er blandt eksperter regnet som volleyball-centrum for al betydningsfuld volleyball og flere landsholdskandidater er allerede udpeget...forresten... LÆRERNE vandt JULEVOLLEY i -86.

Hilsen guess who



SKOLEFEST D. 20/3-87

Skolefesten er uden tvivl en af skoleårets helt store begivenheder, og traditionen tro åbnedes aftenen med en revu. Elever og ikke mindst forældre var i stort tal mødt op for at se revuen.

Alle sad forventningsfulde og ventede på, at den skulle begynde. I år var det jo lærerne, som fremførte den, og man havde jo hørt et og andet.....

Revuen, "La det Coste" som den hed, viste sig at blive en stor succes, publikum var vilde af begejstring.

Efter revuen gik hver klasse til sit og spiste i de pyntede lokaler. Stemningen var høj, og da folk var blevet mætte og berusede (efter eget behov, naturligvis) blev der danset lanciers både i festsalen og forhallen, og da de sidste toner svandt hen, overtog C.V. Jørgensen underholdningen, og så gik det ellers løs.

I kantinen spillede Fahrenheit's Jazz-band, og i filmlokalerne underholdt et drønende discotek. Jo der var noget for enhver smag, og det var alltid fest. Så glæd dig til næste år, og deltag så i vores skolefest. Det er en begivenhed, man ikke må gå glip af.



HF'ERE PÅ STUDIETUR TIL PRAG

Kære kommende HF'er, du aner ikke hvor revolutionerende denne simple overskrift er. Studieture er nemlig normalt forbeholdt gymnasie-eleverne.

MEN - heldigvis var vi ikke så nemme at slå ud. Med et par gode lærerkræfter og et billigt rejsebureau som primus motorer blev PRAG-TUREN en realitet. Lørdag den 11/10 kl. 12.00 sad vi (alle 3 2.HF-klasser) i en bus på Fenrisvej - med kofangeren vendt mod Tjekkoslavakiet.

Det er vel unødvendigt at skrive - at humøret var HØJT - og at den vesttyske grænsekiosk gjorde sit til at holde niveauet.

Da vi nåede den Tjekkosllovakiske grænse var den larmende opstemthed dog afløst af en dæmpet småsnakken - og snorken. Udenfor tog Tjekkoslavakiet smukt imod os. Morgendisen lå som et slør henover den storslåede natur. Vi snoede os igennem dette eventyrlandskab på vej mod Prag.

Prag indfriele alle forventninger. Denne smukke by med alle sine historiske monumenter over en svunden storhedstid (storhed - omend for de få) var som skabt til eventyr - og alle ved at eventyr kan være meget lære-rige. Og lært noget om Tjekkoslavakiet - det fik vi.

Vi oplevede et rigt kulturliv... Vi var på besøg på et gymnasium, hvor vi fik mulighed for at tale personligt med eleverne (der blev endog indgået aftaler om at mødes udenfor skolen)... Vi fik besøgt et stål(valse)værk. Det var en imponerende oplevelse. Dog var det beskæmmende at se de usle arbejdsvilkår arbejderne blev budt/bød sig selv (?)... Vi blev konfronteret med nogle af Nazi-Tysklands værste frembringelser: Lidice og Thérésienstadt...

Det mest lærerige ved turen var dog kontakten med befolkningen. De små uofficielle samtaler på hotellet, i bus og metro, på gaden, på værtshuset m.v. gav os et mere nuanceret billede af Tjekkoslavakiet end nogen bog ville være i stand til.

Derfor - kommende HF'er - lad denne studietur blive den første af en lang række.

Gitte, 2.q

LONDON - PÅ EN HALV SIDE

Lige fra tidernes morgen havde vores elskede dansklærer, Jørgen Sørensen, lovet at vise os byernes by: Paris. - Men Action Direct ville ikke som Jørgen, og vi måtte derfor en månedstid før afgang ændre bestemmelsesstedet til London.

Da turen som bekendt var en studietur, skabte denne ændring selvfølgelig nogle problemer for turens indhold. Vi havde beskæftiget os med industrialismens fødsel, og dennes nyskabelser havde heldigvis også sat sit præg på London, hvilket vi så ved de store banegårde (transitkatedralerne) i passagerne og arkaderne.

Derudover så vi de obligatoriske seværdigheder, hvor impressionistsamlingen på National Gallery imponerede mange, fordi de pludselig opdagede, at originalerne til de plakater, vi køber idag, faktisk er udsnit af impressionistiske malerier.

Chess - et kapitel for sig. Vi havde aldrig troet, at det skulle lykkes at få billetter til denne meget omtalte musical, men det lykkedes alle, som havde lyst (og råd) at få billetter. Nogle endda også i logen!!!

Turens højdepunkt var en halv time på Soho Brasserie.

Alt i alt en god, lære- og udbytterig tur. Helle fik stjålet sine penge, og der var forresten også mange, som købte plader og disc's.

3.x

2.BY'S STUDIE(?)TUR TIL SEVILLA 1986

Det kostede hverken blod sved eller tårer, men derimod en del forberedelse og lidt lommesmærter, idet vi i ca. en måneds tid havde forsøgt at udvide vores kendskab til Spaniens kultur og historie.

Om morgenen, lørdag d. 15.3., tog vi mere eller mindre fortrukne afsted fra Musikhuset (det var dagen efter skolefesten). Turen med bussen var drøj (til tider opslidende), men sjov - og jo tættere vi kom til Sevilla og værtsfamilierne, jo kraftigere blev parfumeduften om de svedige kroppe.

Vores familier tog godt imod os, og vi fik endelig mulighed for at sove i en ordentlig seng.

Digteren, Adolfo Becquer, som vores skole var opkaldt efter, havde 100 års fødselsdag, så i den ene af de to uger, som vores ophold varede, var der fester, skuespil og anden underholdning (ikke mindst baren), som vi mere eller mindre frivilligt deltog i. Sprogvanskeligheder var ikke noget stort problem, men det var nu rart at møde en af de (få) spaniere, der kunne tale et forståeligt engelsk.

En stor del af tiden gik med udflugter til bl.a.: Cadiz (strandtur), Jeréz de la frontera (hvor vi "smagte" sherry efter rundvisningen på sherryfirmaet Gonzalez Byass) og Itálica (en gammel romersk koloniby, der ligger lige uden for Sevilla). Af ting vi så i Sevilla kan nævnes: Torre del oro (vores faste mødested), La Catedral (en af Europas største domkirker), Alcázar (en gammel fæstning i maurisk byggestil) og Museo de bellas artes (Det tredjestørste spanske kunstmuseum). En af heldagsudflugterne gik til Córdoba, hvor vi så den meget flotte og utroligt store moské, hvori der senere var blevet opført en katolsk kirke.

Den anden uge vi var i Sevilla var det påske, eller som spanierne kalder det - Semana santa; en uge hvor der afholdes påskeprocessioner. Disse processioner er for nogle spaniere en meget betydningsfuld begivenhed - de får syndsforladelse ved at vandre gennem byen med trækors og tunge religiøse opsatser. Ud over de nævnte ting gik en stor del af tiden med at studere det spanske nattelev på diverse diskoteker og barer. Efter at have taget afsked med værtsfamilierne vendte vi næsen hjemad dvs. mod Granada, hvor vi så den arabiske fæstning Alhambra. Trods en del uheld med bussen på vej hjem havde vi en sjov og begivenhedsrig tur. Lad dette være en opfordring til såvel de (n)utidige som kommende ÅSGere til at tage på studietur til Spanien.

Pia 3.b og Ulrik 3.y

KANOTUR MED 2. HF IDRÆT-TILVALG

Holdet bestod bl.a. af en sergent på orlov, en tonser, 3 fanatiske lystfiskere, to glimrende basketballspillere, en "flyvende århusgymnast", en vietnamesisk bordtennisspiller med pennefatning, en højskole-freak og så det løse. Alt i alt et hold med glimrende forudsætninger for en kanotur på Gudenåen.

Vi tog afsted i bededagsferien. En periode med stegende forårsdage og iskolde nætter. Temperaturreguleringen kom her på afgørende prøver, især om natten, hvor telt og sovepose ikke helt holdt kulden på afstand. Om dagen fik drengene lejlighed til at blotte deres torso, sikre på at en kombination af deres gå-på-mod og herkuliske armbøffer ville drive deres kano frem i speedbådsfart. Efterhånden blev de klogere, og pigerne, der mere fornuftigt lyttede til deres kloge lærer, viste hurtigt, at kanosejls ikke mindst er et spørgsmål om teknik.

Efterhånden slappede alle godt af, og det er forbløffende så hurtigt at teltopslagning og nedtagning, anretning af bålplads og madlavning og kaffekogning på stormkøkken bliver en let og

behagelig rutine, der efterlader det meste af tiden til blot at glide roligt afsted, nydende solen og landskabets skiftende karakterer.

Højdepunktet på turen var nok, da det lykkedes Walter at kroge en velvoksen gedde, som hele selskabet nød båltilberedt om aftenen.

Friluftsliv, med alt hvad det indbefatter, er så afgjort en behagelig form for idræt, der virker stimulerende på såvel krop som sjæl.

Ivan Jensen

3.Y TIL SVERIGE MED DERES IDRÆTSLERERE

Friluftsliv som jogging, orienteringsløb, cykling, kano- og kajaksejls, og lystfiskeri, for ikke at tale om vinteridrætterne, får heldigvis et stadig større tag i befolkningen, der opdager, at "idræt" er andet end de olympiske lege og VM i fodbold.

I de daglige idrætstimer gør vi ikke nok ud af friluftsliv, af mange årsager, så 3.y og deres idrætslærere besluttede at kompensere lidt herfor ved at tage på hytte-løbe-vandre-kano- og cykeltur i Sverige.

Vejret var pragtfuldt, solrigt højt oktobervejr. Den første dag var afsat til vandring for at lære terrænet at kende. 25 km gik vi i et klippe- og søfyldt landskab, og bortset fra en lettere forstuvning og et nedslidt knæ gennemførte alle i fin stil.

Næste dag var afsat til fiskeri fra kano og robåd. Der var fiskestænger til næsten alle, omend af noget svingende kvalitet. Hvorvidt en dags øvelser, på en iøvrigt spejlblank sø, er nok til at mestre kunsten, skal være usagt, men et hold på 6, der tydeligvis aldrig havde prøvet før, blev så grebet af deres succes (fangst: en gedde og en kæmpe brasen), at de insisterede på at gentage den næste dag.

Vi andre benyttede dagen til kano og kajaksejls på Gøtakanaalen, mellem Vanern og Vattern, og især var det interessant at følge Kates og Sorens samarbejde i toer-kajakken. Heller ikke en kæmpe stål-kano, "bekvindet" med 4 let mukkende jånter var noget uinteressant skue.

Blandt p.g.a. elg-jagt i området, 3 dage efter vores ankomst, blev orienteringsløbene ikke den oplevelse, vi havde håbet på. Forarbejdet i o-gruppen lod ellers ikke noget tilbage at ønske.

Det var synd! Men klassen viste storsind og opfindsomhed, så bortset fra denne lille kringle og øllernes manglende alkoholstyrke forløb turen tilfredsstillende, ikke mindst p.g.a. de festlige seancer omkring madlavning i drengehytterne og den almindelige højroastede stemning i de 4 hytter.

Lene og Ivan

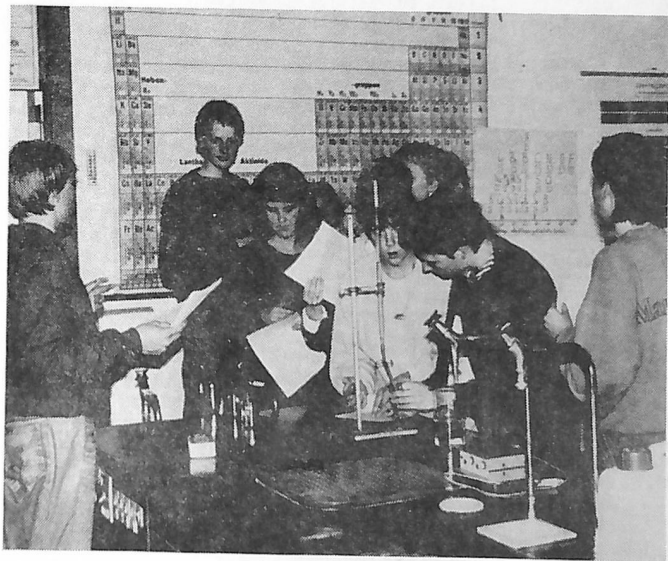


TANGLOPPEØEN-LIVØ! 3.uzxyN

Vi tog afsted mandag morgen kl. 08.30, efter at have pakket bussen, meget grundigt!... Og hvor tog vi så hen??.. Da det er en tradition at tage til Livø den første uge af 3.g, gjorde vi selvfølgelig dette. Vi fik at vide, at der kun var 12 fastboende, så vi troede naturligvis at øen var helt øde, men ak nej! Der kom flere studerende i løbet af ugen, så øde var den i hvert fald ikke... Vi fik studeret øen meget grundigt, der var ikke det vi ikke så. Om morgenen kl. 06.00 (meget tidligt) var der morgenvandring for A-mennesker, det var virkelig en oplevelse, vi så rådyr, dådyr og tusinde smådyr.

De første dage gik nogenlunde stille og roligt, vi havde gruppevis "fået" et udvalgt område nede ved havet, hvor vi skulle udregne populationen af forskellige dyr. 3. og 4. dag er nok de dage vi sidst vil glemme, vi talte nemlig TANGLOPPER i 2 døgn, d.v.s 6-8 timer pr. gruppe. Det var en kølig fornøjelse for de grupper, der skulle sidde dernede (ved havet) om natten KLAPRER, KLAPRER, OG FRYSE. Men alligevel skal det siges, at det at tage til Livø en uge er en spændende og lærerig oplevelse.

Gitte 3.uN og Vibeke 3.zN



SKOLEÅRET 1986-87

6. aug. : Skolestart med fælles kaffe og rundstykker i festsalen.
7. - 8. aug. : Introduktionsdage for 1. HF og 1.g
11. - 12. aug. : Introduktionsdage i hytte for 1.HF
11. - 13. aug. : Introduktionsdage i hytter for 1.g
11. - 15. aug. : 3.xyN og 3.zuN på biologi- og geografiekskursion på Livø.
11. - 22. aug. : Mundtlig syge-, re- og omgængereksamen.
18. - 22. aug. : Skriftlig syge-, re- og omgængereksamen.
26. aug. : Filmklubben Move-in: Midnight Express
2. sep. : 2.z og MY på ekskursion til Århus Stiftstidende.
2. sep. : "Åbent hus" for elever i 1.HF og 1.g og deres forældre.
4. - 6. sep. : Musiklejrskole for 2.M, 3.M og 2.PQR musik - tilvalg på Vestbirk højskole.
10. sep. : 2.yzF og Wo på ekskursion til udstilling i Herninghallerne.
10. sep. : Fællestime om operation dagsværk.
11. sep. : Fællestime med Wulomei fra Ghana.
16. sep. : Filmklubben Move-in: Duel i Stillehavet.
19. sep. : Fællestime med DGS og LAK.
23. sep. : Fællestime med Lars Hannibal og Kim Sjøgren: "Klassisk med humor".
29. sep. : Pedel Petersens 60års fødselsdag.
30. sep. : Filmklubben Move-in: Forbrydelsens element.
2. - 4. okt. : Lærerne på efteruddannelseskursus på Hald Hovedgård.
7. okt. : Filmklubben Move-in: Fra marionetternes liv.
9. okt. : Opfølgingsdag for 2.a.
13. - 17. okt. : Ekskursionsuge: 2.p+2.q+2.r+MH+AV+KD+VS til Prag.
3.z+PA+MY til Prag.
3.y+BA+IJ til Sverige.
3.x+Sk+Sø til London.
3.a+AL+Ja til Prag.
16. okt. : 1.x, 2.a, 2.c, 2.y og 2.z til film i Øst for Paradis.
20. - 24. okt. : Efterårsferie.
28. okt. : Filmklubben Move-in: Telefon til chefen.
4. nov. : Fællestime: grupperne til temadagene samles for første gang.
6. nov. : Operation dagsværk.
11. nov. : 2.xuF, 2.yzF og 2.mK + BS, Wo og MS på Viden-

- skabshistorisk museum.
12. - 14. nov. : Temadage med emnet: Flygtninge.
14. nov. : Temadagsfest.
18. nov. : Opfølgingsdag for 1.p.
18. nov. : Filmklubben Move-in: Høj skræk.
25. nov. : Opfølgingsdag for alle 1.g-klasserne.
25. - 28. nov. : Terminsprøver for 3.g-klasserne.
26. nov. : Forældremøde i 1.x.
2. dec. : Filmklubben Move-in: Marathon man.
5. - 7. dec. : U-landsudstilling i festsalen.
8. dec. : 2. og 3.g piger deltager i et basketstævne.
11. dec. : 1.g piger deltager i et basketstævne.
15. - 22. dec. : Julevolley-turnering.
16. dec. : Filmklubben Move-in: Den enfoldige morder.
18. dec. : 1.g drenge deltager i et basketstævne.
22. dec. : Fællestime med Niels Malmros.
23. dec. : Juleafslutning.
24. dec. :
- 2. jan. : Juleferie
5. jan. : 3.xuF og Rt på ekskursion til Studstrupværket.
13. jan. : Forældrekonsultation i 1.b, 1.x, 1.y og 1.u.
14. jan. : Forældrekonsultation i 1.a og 1.z.
14. jan. : 2.PQR musik tilvalg og KM på musikekskursion.
22. jan. : 1.x og 1.y med Hø på musikekskursion.
27. jan. : 2.q og VS på kunstmuseet.
30. jan. : 3.b og AF på kunstmuseet.
3. feb. : Fællestime med Århus-gymnasiernes fælleskor.
5. feb. : 2.a og MY på kunstmuseet.
6. feb. : 2.y og IH på kunstmuseet.
10. feb. : 3.y og Gr på kunstmuseet.
16. feb. : 2.bcS og JR på geografiekskursion.
17. feb. : 1.x, 2.a, 2.x, 3.y, og 3.u til film i Øst for Paradis.
18. feb. : Studieorienterende møde for 1. og 2.HF + 3.g.
20. feb. : 3.a og Gr på kunstmuseet.
23. feb. : Grenvalgsorientering af 1.g-eleverne ved 2. og 3.g - eleverne.
24. feb. : 2.xuFM, IJ og MS på geografi- og kemi ekskursion til Superfos i Fredericia.
24. feb. : Grenvalgsorientering for 1.g og deres forældre.
25. feb. : Fællestime med den sovjetiske kosmonaut Jurij Glazkov.
25. feb. : 3.g piger deltager i et basketstævne.
2. - 6. mar. : Vinterferie.

10. mar. : Forældrekonsultation for 2.g.
 17. mar. : 3.abS og BG på ekskursion.
 19. mar. : Generalprøve på lærerrevyen: "La det Coste".
 20. mar. : Skolefest med lærerrevy og C.V. Jørgensen.
 24. mar. : 2.yzF og Wo på ekskursion til Jysk Telefon.
 26. mar. : Føllestime med det Jyske Thaliater: Opløsning.
 26. - 28. mar. : 2.M, 3.M, KP og El på musikekskursion til København.
 2. apr. : 2.abcNSM tysk med HR og AF på ekskursion til Husum og Nolde-museet.
 2. apr. : 2.mS og LK på ekskursion til Ceres.
 3. apr. : 2.mS og LK på Videnskabshistorisk Museum.
 6. - 10. apr. : Ekskursionsuge: 2.mS og LK til England/London. 2.b, 2.y, MA, Me og VM til Spanien.
 13. - 20. apr. : Påskeferie.
 29. apr. : Forårskoncert.
 30. apr. : Sidste skoledag for 2.HF.
 4. - 11. maj. : Skriftlig eksamen for 2.HF.
 5. maj. : Sidste skoledag for 3.g.
 8. - 13. maj. : Skriftlig studentereksamen.
 13. maj. : Sidste skoledag for 1. HF.
 14. maj. : Skriftlig eksamen i matematik fællesfag 1.HF.
 19. maj. : Sidste skoledag for 1. og 2.g.
 17. jun. : Studentersold.
 19. jun. : Translokation og dimission.
 22. jun.
 - 3. aug. : Sommerferie.



HÅNDBOG

ALFABETISK ORIENTERING OM ÅRHUS STATSGYMNASIUM

ADMINISTRATION:

Rektor er skolens daglige pædagogiske og administrative leder. I det daglige arbejde bistår rektor af en række kolleger, af pedeller og af sekretærer.

INSPEKTOR:

er Marianne Svenningsen. Hun bistår administrationen og tilrettelægger årsprøver og terminsprøver. Hun fører de daglige skemaændringer som følge af kollegers sygdom, fravær af tjenstlige årsager, lærerkandidatprøver m.v. Hun er i rektors fravær stedfortræder for denne.

AV-INSPEKTOR:

er Ruth Bräuner. Hun passer AV-midlerne, dvs. båndoptagere, grammofooner, overheadprojektorer, filmudstyr, video- og kopimaskiner.

BIBLIOTEK:

findes i nr. 34. Bibliotekar er Gert Madsen. Biblioteket rummer langt fra hele skolens bogbestand, idet relevant faglitteratur findes i faglokalerne.

I biblioteket er fremlagt tidsskrifter og aviser.

Biblioteket er et læseværelse, hvor der skal være ro; gruppearbejde er ikke tilladt her!

Biblioteket er åbent hele dagen, og det kan benyttes som læsesal. Bøger kan hjemlånes efter de regler, der er bekendtgjort samme sted.

BOGINSPEKTOR:

er Anton Vinderslev. Han administrerer indkøb af lærebøger og papir og sørger for bogudlevering og aflevering ved skoleårets start og afslutning. Løbende udleveringer i skoleårets løb foretages almindeligvis af faglærerne. Boginspektør kan træffes i bogdepotet i kælderen. Træffetid med henblik på meddelelse om bortkomne bøger, ombytning af bøger m.v. vil fremgå af opslag.

BØGER OG PAPIR:

Ved skoleårets begyndelse får hver enkelt elev udleveret de fleste af de bøger, der skal bruges i det kommende skoleår. I skal være klar over, at bøgerne er offentlig ejendom, og at I som følge heraf skal behandle dem godt. Det indebærer, at I har pligt til at indbinde bøgerne solidt, og at I ikke må strege og skrive i bøgerne. Hvis disse elementære krav ikke overholdes, må I være indstillet på at skulle erstatte de mishandlede bøger. Det er af væsentlig betydning for skolen at understrege dette krav, dels fordi bøger i dag er meget dyre, dels fordi skolens bogkonto er meget lille i forhold til de eksisterende ønsker om boganskaffelser.

- Derfor: 1. Bind bøgerne ind.
2. Skriv navn i det dertil indrettede felt foran i bøgerne.
3. Undlad at skrive til i bøgerne og behandl dem i det hele taget ordentligt.

Med hensyn til papir gælder følgende regler: I vil alle få udleveret 1 A4 blok og 1 ringbind. Derudover må I for egen regning købe nye A4 blokke, som forhandles af elevrådet til en favorabel pris.

CYKLER OG KNALLERTER:

Se ordensregler punkt 5 og 6.

DATAVEJLEDER:

er Birthe Find Rasmussen.

ELEVORGANISATIONER:

- DGS: Danske Gymnasieelevers Sammenslutning.
GLO: Gymnasieelevernes Landsorganisation.
Begge er fagforeninger for gymnasielever.
LAK: Landsorganisationen af kursusstuderende.
Fagforening for HF-elever.

ELEVRÅD:

Se s. 10.

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1987/88:

1987:

- Sommerferie : 22. juni - 3. august
Efterårsferie : 19. oktober - 23. oktober
Juleferie : 23. december - 1. januar

1988:

- Vinterferie : 22. - 26. februar
Påskeferie : 28. marts - 4. april
St. Bededag : 29. april
Kristi Himmelfartsdag : 12. maj
Pinseferie : 23. maj
Sommerferie : 20. juni - ?

DE NÆVNTE DAGE ER INKLUSIVE !

FÆLLESTIMER:

Fællestimerarrangementer planlægges af fællesudvalget på grundlag af forslag fra skolens elever og lærere. Programmet vil normalt bestå af foredrag, oplæsning, musik eller film. Efteråret 1987 har fællesudvalget planlagt at afholde fællestimer om film.

Fællestimerudvalget under FU består i år af Merethe Lundby Møller (3.a), Merete Bech Pedersen (2.c), Ivan Jensen og Anne Frederiksen, som meget gerne modtager gode ideer og forslag!

FÆLLESUDVALG:

Forkortelse FU, se s. 9.

INFORMATIONSMØDER:

Finder normalt sted en gang om ugen. På disse møder kan FU, rektor eller andre fremlægge sager til debat. Der har i årets løb været informationsmøder tirsdag i andet frikvarter. Møderne annonceres ved ekstra ringninger, og der er mødepligt! Ændrede ringetider se s. 76.

INFORMATIONSTAVLE FOR FU:

Findes til venstre for lærerværelsets dør (ved siden af tavlen med oplysninger vedrørende skemaændringer). Her kan alle fremsætte meddelelser til FU. F.eks. kommentarer til udvalgets arbejde og beslutninger, forslag om sager, man ønsker, udvalget skal behandle, spørgsmål til udvalget etc. Endvidere kan på denne tavle anbringes korte meddelelser, f.eks. meddelelser, der ikke udløser informationsmøde, særlig aktuelle meddelelser etc.

KANTINEN:

- selvejende institution, ledes af en elev- og lærervalgt bestyrelse.
- personale: Anne Grete Sørensen er bestyrer og står for den daglige drift. Desuden er Krista Grønse Hansen og Mette

Jensby Christensen ansatte som medhjælper, hvortil p.t. kommer en langtidslæder.

- åbningstid: 8.45 - 13.00
- varettyper: dagens middag, ugens tilbud, lun ret, råkostsalat, smørrebrød, boller, rundstykker, kage, mælk, yoghurt, vand, kaffe, te, tobak og slik.
- i kantinen er der SELVAFRYDNING.

KARAKTERGIVNING:

I henhold til bestemmelserne skal der i gymnasiet ud over årskaraktererne gives mindst en standpunktskarakter. Efter lærerrådets bestemmelse kan der gives to standpunktskarakterer.

KLAGER:

Fællesudvalget behandler alle problemer, der vedrører trivsel - med to undtagelser: Sager, der vedrører en enkelt lærer kan ikke behandles, og sager vedrørende en enkelt elev kan kun behandles, såfremt eleven er indforstået hermed.

Både klager over en lærers adfærd og klager over en elevs adfærd forelægges rektor til behandling og afgørelse. Klager over rektors behandling af sådanne - og af andre - sager indbringes (igenem rektor) for direktoratet.

KONTAKT SKOLE-HJEM:

Sept.: "Åbent hus". Alle førsteklasse-elever og deres pårørende inviteres til en uformel aften på skolen, hvor alle fag er repræsenteret, og klassernes lærere er til stede.

Jan: Konsultation for 1. g.

Feb./marts: Konsultation for 2. g.

Der er ved konsultationerne mulighed for at drøfte faglige og andre spørgsmål med klassens lærere, studievejleder og rektor.

Feb./Marts: Grenvalgsorientering for 1.g.

Se også under: SKOLERÅD (s. 47).

LÆRERFORSAMLINGSMØDER:

Her behandles elevernes standpunkt, ligesom man kan rådgive eleverne om oprykning i ny klasse. Afgørelsen af, om en elev skal fortsætte i næste klasse, træffes af eleven selv. Lærerforsamlingen holder møde inden uddeling af karakterblade og efter afslutning af eksaminer og årsprøver.

LÆRERKANDIDATER:

Kandidater med universitetseksamen, som ønsker at undervise i gymnasiet, skal gennemgå et kursus i praktisk undervisningsfærdighed. Dette strækker sig oftest over et halvt år, hvor kurserne - kaldet lærerkandidater eller "spirer" - deltager i undervisningen i nært samarbejde med klassernes lærere. I løbet

af kursus arrangeres der to "besøg", hvor en studielektor fra en anden skole kommer og overværer 2-3 timer. Efter 2. besøg udformer vejledere og studieledere en udtalelse om lærerkandidatens undervisningsfærdighed.

LÆRERRÅDET:

Består af skolens lærere, som afgør spørgsmål om forsøgsundervisning, nyanskaffelser og andre praktiske foranstaltninger. Til bearbejdelse af disse problemer nedsætter lærerrådet et udvalg (ØKU), der behandler fordelingen mellem de forskellige fag af de beløb til læremidler, der er til skolens disposition. I en række sager skal lærerrådet høres, f.eks. antal af klasser og grenhold, fag- og timefordelingen, stillingsopslag, årsprøver og ekskursioner. Lærerrådet vælger af sin midte en formand. Til behandling af sager, der vedrører eleverne, indbydes elevrepræsentanter til at deltage i møderne. Lærerrådsformand er p.t. Carl Sørensen.

MØDEPLIGT:

Der er almindelig mødepligt; herunder hører også pligt til at aflevere skriftlige opgaver.

NAVNE- OG ADRESSEÆNDRINGER:

Navne- og adresseændring og ændring af telefonnummer skal straks meddeles på kontoret.

OPSLAGSTAVLER OG OVERSIGTER:

FU's informationstavle, halvårskalender, skoleskema, lokaleskema, daglige skemaændringer samt meddelelser fra kontoret findes i forhallen.

Opslagstavlerne i kældergangen kan frit benyttes af alle. Opslagstavlerne i forhallen samt glasdørene kan kun benyttes efter aftale med rektor eller inspektør.

ORDENSREGLER:

1. a) Spisning må kun finde sted i kantinen og i festsalen. Der er selvafrydning efter spisning.
- b) Bægre fra varmdriksautomat må kun benyttes i kantinen.
- I mellemtimer dog også i festsalen og efter 6. time også i klasselokalerne.
- c) Det henstilles, at man efter 6. time kun benytter de runde borde i kantinen. Herved lettes rengøringsarbejdet.
2. a) Tobaksrygning er kun tilladt uden for skolebygningen samt i kantinen og på lærerværelset. I kantinen dog ikke i første halvdel af det store frikvarter.

- b) Indtagelse af øl, vin etc. på skolens område er kun tilladt efter særlig aftale med rektor.
3. Spil om penge er ikke tilladt.
4. Det er brugerne af skolens lokaler, der skal rydde op! Stole og borde skal sættes på plads, og affald skal smides i affaldskurve.
5. Cykler anbringes i kælderen i cykelstativerne (ikke på fod og ikke på brandvej) - eller i skolegården mellem opkørslen og trappen. Knallerter anbringes i knallertrummen i kælderen. Motorcykler og biler parkeres i parkeringskælderen eller på parkeringspladsen foran parkeringskælderen.
6. Cykler og knallerter skal trækkes inden for bygningen.
7. Udlevering af brochurer, skrifter, bøger og andet materiale skal ske fra et bord i kantinen. Salg må kun finde sted efter aftale med rektor, der rådfører sig med FU i sådanne sager.

PEDELLER:

Skolens pedel er Pouli Petersen og Finn Eland er pedelmedhjælper. De har tilsyn med skolens bygninger og inventar.

REGELSAMLING:

Alle elever på skolen får udleveret bekendtgørelse for hhv. gymnasiet og HF i en håndbog, som rummer oplysninger af forskellig art. Mere omfattende bestemmelser for gymnasie- og HF-uddannelserne end disse kan findes i nedennævnte publikationer:

1. En meget omfattende regelsamling i ringbind indeholdende samtlige regler for de to uddannelser. Heri findes tillige undervisningsvejledninger. Står på rektors kontor og på biblioteket.
2. Kroghs skolehåndbøger for gymnasiet og HF omfattende bekendtgørelser, cirkulærer og andre bestemmelser. (Disse bestemmelser findes også indeholdt i regelsamlingen). Står på kontorerne, lærerværelset og biblioteket.

SCRIPTUS:

Se indlæg s. 13.

SKEMALÆGNING:

Skemalægning foretages to gange om året. Denne opgave udføres af Jes Retbøll og Bent Wolmar.

SKEMÆNDRINGER, DAGLIGE:

Som følge af læreres sygdom, tjenstligt fravær, ekskursion, læ-

rekandidatbesøg o.l. kan det være nødvendigt at foretage ændringer i det daglige skema. Disse ændringer foretages af inspektør og bekendtgøres ved opslag på opslagstavlen i forholdet.

SKOLEFEST:

Finder sted i marts med deltagelse af elever, lærere, inviterede gæster og gamle elever. Dens indhold er normalt fælles underholdning, spisning i klasserne, lanciers, musik, dans, snak m.v. af forskellig art i en række af lokalerne.

SKOLERÅD:

Som følge af amternes overtagelse af statsgymnasierne har også ÅSG pr. 1-8-86 et SKOLERÅD.

Rådet består af et amtsrådsmedlem, en TAP'er, 2 forældre, 2 lærere, 2 elever og rektor. Skolerådets væsentligste opgave er at formidle et godt samarbejde mellem skole og hjem. Bl.a. til varetagelse af dette råder rådet over en mindre sum penge. For tiden 11.000 kr. pr. år.

SKOLESEKRETÆRER:

Skolens sekretærer er Grethe Thomsen (GT), Grete Møller Knudsen (GK) og Anni Larsen (An). GT står for de praktiske funktioner i både gymnasie- og HF-afdelingen. GK varetager funktioner i forbindelse med elevernes forhold, elevkartoteker, forsømmelser m.v. An fører skolens daglige regnskab samt varetager de dermed forbundne funktioner. På døren til HF-kontoret, hvor Grethe Thomsen og Grethe Møller Knudsen sidder, fremgår deres træffetider af et opslag.

1. april fratrådte Anni Larsen og fra samme dato nyansattes Hanne Herms og Vivi Guldborg.

STATENS UDDANNELSESTØTTE:

De gældende bestemmelser for tildeling af uddannelsstøtte kan - bl.a. i form af en brochure - fås hos Grethe Thomsen på HF-kontoret (se også skolesekretærer).

STUDIEKREDS:

Der kan oprettes studiekredse, hvis mindst 10 elever melder sig, og hvis en leder kan findes. I studiekredsene må man ikke gennemgå lærebogsstof. Timerne ligger uden for normal skoletid.

STUDIEVEJLEDNING:

Til såvel HF-kursus som gymnasium er der knyttet en studievejlederinstitution. Studievejledningen på HF forestås af Anne-Li-

se Lykke-Andersen og Preben Andersen. De står til rådighed for HF-eleverne med alt, hvad der vedrører HF-forhold såsom valg af tilvalgsfag, specialeskrivning m.m. Studievejlederne i gymnasiet er Inger Meier, Mona Yde og Carl Sørensen. Vejledningen gives i form af orienteringstimer og konsultation på studievejledernes kontor i klasseværelse nr. 6.a.

Både HF- og gymnasiestudievejlederne kan træffes såvel personligt som telefonisk i de opslåede træffetider. Skolens telefon er 06 15 89 55.

STØTTEUNDERVISNING:

Faglærerne kan indstille HF-elever til indtil 15 timers støt-teundervisning i begyndelsen af 1. HF. Den normale forudsætning er en forudgående eksamen af ældre dato. Studievejlederne sørger for holdenes oprettelse efter direktoratets godkendelse. Støtteundervisning kan også etableres i forbindelse med længere tids sygdom for både HF- og gymnasieelever. Der kan desuden oprettes specialundervisningshold for læsehandicappede. Elever (både gymn. og HF) med fremmedsproget baggrund har normalt mulighed for op til 15 timers individuel undervisning.

U-LANDSFONDEN:

Se U-landsfondens indlæg s. 16.



ELEVER OG KURSISTER VED ÅRHUS STATSGYMNASIUM OG HF

1.a

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 01 Andersen, Linda Esmann | 16 Lauridsen, Kirsten Skytte |
| 02 Borchmann, Tinna | 17 Mortensen, Zina |
| 03 Christensen, Christina | 20 Nielsen, Susanne Bisgaard |
| 04 Christensen, Peter Sophus B. | 21 Nissen, Michael Krogstrup |
| 05 Christiansen, Anne Mette | 22 Rasmussen, Gitte Lind |
| 06 Ehrenreich, Marianne | 23 Schmelling, Birgitte |
| 07 Eriksen, Anette | 40 Hinge, Iben Miriam |
| 08 Foli, Gitte | 25 Sørensen, Anette Loumand |
| 09 Frunza, Dan Galaction | 26 Sørensen, Christina Fogh |
| 10 Hansen, Eva Rymann | 27 Knudsen, Line |
| 11 Hansen, Susanne | 28 Jensen, Marianne Thybo |
| 12 Harrit, Annette | |
| 13 Hastrup, Rasmus | |
| 14 Hildebrandt, Malene Grubbe | |
| 15 Kristiansen, Ingrid Housed | |
| 16 Malchow-Møller, Trine | |
| 17 Mc Cormick, Ann Volkert | |
| 18 Nielsen, Merete Bjerremann | |
| 19 Pedersen, Peter Højlund | |
| 20 Poulsen, Margit Nørgaard | |
| 21 Poulsen, Pia Helene | |
| 22 Risager, Lis Lak | |
| 23 Schrøder, Gitte | |
| 25 Stranddorf, Ole Foged | |
| 26 Houggaard, Heidi | |
| 27 Økjær, Ghita | |
| 28 Petersen, Bettina Pia Ravn | |

1.x

- | | |
|-------------------------------|--|
| 01 Chmiel, Gabriel | |
| 02 Christiansen, Jeannette | |
| 03 Christiansen, Jesper | |
| 04 Dahlgaard, Peder | |
| 05 Friis, Peter | |
| 06 Fuglsang, Jannik Stein | |
| 07 Jensen, Henrik Sindal | |
| 08 Jensen, Torben | |
| 09 Jespersen, Rikke | |
| 10 Johansen, Hanne Skovby | |
| 11 Junker, Hans Henrik | |
| 12 Kjeldsen, Annette Hoxer | |
| 13 Kristensen, Torben | |
| 14 Munk, Lars | |
| 15 Maagaard, Mette | |
| 16 Neimann, Thomas | |
| 17 Nielsen, Knud Holt | |
| 18 Pedersen, Jesper Smith | |
| 19 Pedersen, Michael Møller | |
| 20 Rasmussen, Line | |
| 21 Rasmussen, Marianne Helene | |
| 22 Skoven, Peter Engeldung | |
| 23 Thiessen, Mette | |
| 24 Thomsen, Lone Juki | |
| 25 Dombernowsky, Peter | |
| 26 Olsen, Lars Erik | |

1.b

- | |
|-----------------------------|
| 01 Aillaud, Kristin |
| 02 Anhøj, Kathrine Aaroe |
| 04 Eskildsen, Kristina |
| 05 Espensen, Anja Lene Buur |
| 06 Fønso, Jakob Helleskov |
| 07 Harbo, Marianne |
| 08 Haslev, Tina |
| 09 Hensberg, Peter |
| 10 Herms, Gitte |
| 11 Hybel, Katja |
| 12 Kjær, Helle Hedegaard |
| 13 Kjær-Hansen, Babara |

1.y
 01 Andersen, Mette Bay
 02 Apollo, Kristoffer
 03 Barckmann, Anders
 04 Christensen, Poul Buus
 05 Damkjer, Michael Olesen
 06 Funding, Eva
 08 Jørgensen, Dorte Wilhardt
 09 Kragelund, Kamilla
 11 Leth-Espensen, Jacob
 12 Lyngslund-Jensen, René Gerhard
 13 Madsen, Mads
 14 Madsen, Thor
 15 Magnussen, Vivi
 16 Møller, Anders Gellert
 17 Møller, Charlotte Sandberg
 18 Nielsen, Ditte Hald
 19 Nielsen, Jane Lemming
 20 Nielsen, Jesper
 21 Nielsen, Niels Runge
 22 Overgaard, Pia
 23 Parrot-Deteix, Søren Samuel
 24 Primdahl, Jens Carsten
 25 Schmidt, Michael Rahbek
 26 Sølling, Susanne Thykier
 27 Sørensen, Keld
 28 Trolld, Bitten Stina

1.z
 02 Andersen, Thomas
 03 Christensen, Mikkel Skole
 04 Helms, Søren Mikael
 05 Henriksen, Rikke
 08 Jensen, Bjarne Hagen
 09 Jensen, Henrik Gade
 10 Jørgensen, Brian Friis
 11 Knudsen, Thomas
 12 Larsen, Marianne Joost
 13 Lazar, Juliana Laura
 15 Mathiesen, Pia Teresa
 16 Mikkelsen, Kim Fuglsang
 17 Munkøe, Lisa
 18 Nielsen, Niklas Lillelund
 19 Pedersen, Lise Mørk
 20 Petersen, Hanne
 21 Pinnerup, Mads
 22 Schjødt, Peter Feilberg

23 Sønderby, Svend
 24 Sørensen, Micholai
 25 Vad, Jesper
 26 Vosegaard, Thomas
 27 Zaupper, Rudi
 28 Jørgensen, Uffe Hedegaard

1.u
 01 Andersen, Lone Vestergaard
 02 Andersen, Marianne
 03 Andersen, Viki Britt Normann
 05 Helleland, Pia
 06 Hohwy, Thomas
 07 Hvidtfeldt, Mikkel
 08 Jensen, Bjarke
 09 Kjør, Thomas
 10 Kaalund, Hanne
 12 Nguyen, My Phung
 13 Nielsen, Niels Henrik Winther
 14 Olausen, Thomas
 15 Pedersen, Henriette Lodberg
 16 Pedersen, Kåre Reymann
 17 Pedersen, Michael Bjerregaard
 18 Petersen, Helmer Christian N.
 19 Poulsen, Jesper Famme
 20 Preisler, Kim Hvid
 21 Rokbøl, Jeanette
 22 Schaumann, Martin
 23 Sørensen, Carsten
 25 Virkelyst, Søren
 26 Weinreich, Martin
 27 Windsholt, Jan
 28 Sørensen, Gitte Hougaard

2.a
 1 N Christiansen, Pia Høj
 N Hoppe, Marianne
 04 N Jensen, Susanne Aakjær
 05 N Johansen, Carsten Gottlieb
 06 N Madsen, Jane Marie
 07 N Pedersen, Christian Møller
 08 N Pilgaard, Michael Hauerslev
 09 S Christensen, Elisabeth
 10 S Danino, Michel
 12 S Jespersen, Iben
 13 S Jørgensen, Pernille Tordrup
 14 S Nielsen, Claus Stig
 15 S Nielsen, Karin
 16 S Nielsen, Tinna Karen
 17 S Pedersen, Line
 18 S Sørensen, Lene Bønnelycke
 19 S Sørensen, Lone Lykke
 20 S Sørensen, Peter Hagemann
 21 S Tønning, Annette
 23 M Henriksen, Mai Mølgaard
 25 M Wittrup, Louise Stub
 26 S Ditlevsen, Jette Løhde

2.b
 01 N Bøje, Betina
 02 N Hertz, Ditte Fogh
 03 N Larsson, Lotte Givskov
 04 N Pedersen, Karin Ørbæk
 05 N Pedersen, Maj Britt
 06 N Sørensen, Lene
 07 N Østrup, Janni
 08 S Bach, Marianne Henriette
 09 S Bisgaard, Pernille Hytte
 11 S Hinge, Randi Elisabeth
 12 S Idestrup, Henriette Leslie
 13 S Jakobsen, Jon Dalgaard
 14 S Jensen, Claus Alrøe
 15 S Jensen, Ddorthé Lykke
 16 S Hohansen, Claus Høj
 17 S Liendgaard, Eva Kirsten
 18 S Mortensen, Helle Krag
 19 S Stefansen, Rikke
 20 M Nilsson, Anders Kring
 21 M Theilgaard, Hanne Vibeke
 40 N Illum, Pernille
 41 S Munoz, Aida (gæsteelev)
 42 M Harrington, Loni (gæsteelev)

2.c
 01 N Andersen, Pia Wildenhoff
 02 N Herping-Hansen, Signe
 03 N Laursen, Britt Elmedal
 04 N Møller, Dorte
 05 N Pedersen, Claus
 06 N Pedersen, Trine Lund
 07 N Suner, Nilgun
 08 N Sørensen, Søren
 09 S Andersen, Mette Skov
 10 S Eduard, Sidse Line Arndt
 11 S Fønss, Mathias
 12 S Hallundbæk, Lars
 13 S Jensen, Lisa Birgitte
 15 S Meto, Marianne
 16 S Pedersen, Merete Bech
 17 S Pedersen, Stella Karina
 18 S Thomsen, Anne Sofie
 19 S Trosborg, Majken
 20 M Bording, Dandanell Vibeke

2.x
 01 F Honore, Henrik Jacques
 02 F Koudahl, Vibeke
 04 F Nguyen, Dinh Nghia
 05 F Pedersen, Anders
 06 F Sørensen, Michael From
 07 F Sørensen, Thomas Hejgaard
 08 S Braun, Rasmus
 09 S Hyldkrog, Tor
 12 N Ibsen, Søren
 14 N Pedersen, Anne Wood
 15 N Poulsen, Annette M. Kær
 16 N Sørensen, Mette
 17 M Holm-Laursen, Nynne
 18 M Pedersen, Lotte
 19 K Diep, Thanh Ky
 20 K Jørgensen, Claus Marquart
 21 K Kjør, Niels
 22 K Nielsen, Lene Ravn
 24 K Rasmussen, Karen Munk

2.y

03 F Nielsen, Anders Rosenstedt
 05 F Pedersen, Thorkild Find
 06 F Pedlewski, Katarzyna
 08 N Molbo, Drude
 09 N Nielsen, Peter Wang
 10 N Nikolajsen, Helle Brandt
 11 N Overgaard, Kristian
 12 N Rian, Ouafa (Woffa)
 14 M Svaneby, Ann Sif
 15 K Andersen, Svend
 16 K Hansen, Martin Sejer
 17 K Herold, Jakob Zeilberger
 18 K Jensen, Lone Gitte
 20 K Tagesen, Birgitte K.
 21 N Mikkelsen, Marian
 41 N Uggerhøj, Malene
 42 K Jacobsen, Anja Skaar

2.z

02 F Bui, Tho, My Nguyen
 03 F Frank, Gregers
 04 F Jensen, Flemming Weel
 05 F Nielsen, Steen Hager
 06 F Nielsen, Tina Skovlund
 08 F Vester, Dorte Høgholt
 09 S Hjortholm Michael
 10 S Jensen, Boris Brorman
 11 S Jensen, Thomas
 12 S Knudsen, Robert Pisani
 13 S Larsen, Charlotte Krøger
 14 S Pedersen, Pernille Riissing
 15 S Rasmussen, Karin Elise Kjær
 19 N Nielsen, Jesper
 20 N Poulsen, Ann-Mari Høock
 21 N Skjødt, Karen
 22 M Pedersen, Mette
 23 K Nguyen, Duy-Le
 40 S Heesemans, Tina Plesner
 41 S Andreasen, Asbjørn H.

2.u

01 F Forchhammer, Selena Pia
 02 F Hansen, Tina
 03 F Hasselbalch, Steen Christian
 04 F Jørgensen, Jeanette Schultz
 05 F Møller, Henrik
 06 F Sørensen, Helle Hougaard
 07 F Tvede, Bjarne
 08 S Andersen, Ulrich Storgaard
 09 S Bach, Allan
 10 S Hansen, Dorte
 11 S Hvornum, Lene
 12 S Jensen, Niels Mandrup Aunbjerg
 13 S Jensen, Sussi Ahler
 14 S Rasmussen, Morten
 16 N Jensen, Lise-Lotte
 17 N Mikkelsen, Rina Minke
 18 N Vingaard, Charlotte
 19 M Carlsen, Alex Thomas Bøenche
 20 K Bui, Tho Minh Nhat
 21 K Reng, Martin
 22 K Skovgaard, Per
 40 N Madsen, Trine Nymann

3.a

01 N andersen, Anne Vestergaard
 02 N Andresen, Dorrit
 03 N Christensen, Mads Skole
 05 N Johansen, Lotte Hammershøj
 07 N Thomsen, Birgitte
 08 N Vang, Helle
 09 S Ebbesen, Hanne
 10 S Johansen, Jeanett Lenoire
 12 S Lajer, Hanne
 13 S Meto, Charlotte
 14 S Olsen, Mette Elsig
 15 S Pedersen, Majken Egholm
 16 S Pedersen, Thomas Lederballe
 18 S Sparre, Anne-Mette
 19 S Steffensen, Anne Mette
 21 S Winkler, Susan
 22 M Langston, Vibe Louise
 23 M Møller, Merete Lundbye
 24 M Aaen, Eva Nødskov
 30 N Jensen, Henrik Rabricius

3.b

01 N Bogantes, Sarah
 02 N Jepsen, Britha
 04 N Møller, Pernille
 05 N Olsen, Susanne
 06 N Pedersen, Lotte Varnich
 07 N Poulsen, Janne Augustinus
 09 S Christensen, Karina Elsholm
 10 S Christensen, Marianne K. Kj.
 11 S Hjorthøj, Mette
 12 S Jensen, Lars Liljegren Abild
 13 S Jensen, Mette Stenslund
 14 S Jensen, Pia Lind
 16 S Madsen, Tania
 17 S Ovesen, Lene
 18 S Thomassen, Peter Cassøe
 19 S Thøgersen, Anni
 20 M Hellstern, Birgitte Lundg.
 21 M Jensen, Bettina Møller
 22 M Jørgensen, Heidi
 24 M Krøyer, Tina
 40 M Lund, Inger Marie Windfeld
 41 N Sandberg, Tina Roslev
 42 N Wulff, Linda

3.x

02 F Hald, Lars
 03 F Johnsen, Helle Krogh
 04 F Nielsen, Keld Snejbjerg
 05 F Olsen, Mads Højbjerg
 06 F Sørensen, Allan
 07 F Viium, Margit Willemoes
 08 F Vu, Dinh Trung
 09 S Bundgaard, Thomas
 10 S Harbo, Henrik
 12 S Jensen, Rene Høgh
 13 S Ovesen, Klaus Dahl
 14 S Rasmussen, Lise Nordvig
 15 N Berg, Birgitte Jeanne
 17 N Jensen, Lene Ulrich Dalsg.
 18 N Johansen, Bente
 19 N Knudsen, Richard Pisani
 20 N Kristensen, Marianne
 21 N Nielsen, Inge Lise Krustrup
 22 N Thomassen, Kathe
 23 N Aarestrup, Jan
 40 S Nielsen, Lonni Schiødt

3.y

01 F Andersen, Karin
 02 F Churruca-Colon, Richard C. d.
 03 F Kristensen, Anne Rohde
 04 F Lykke-Andersen, Jens
 05 F Mikkelsen, Ulrik Ingerslev
 06 F Sørensen, Tina
 07 F Toftdal, Marianne
 08 S Andersen, Søren Schiønning
 09 S Bluhme, Jens Christian
 10 S Hansen, Mette Nørlem
 11 S Jacpurot, Kate
 12 S Laursen, Jens Torsten
 13 S Mikkelsen, Frank Skrivers
 14 S Pedersen, Claus Nygaard
 15 S Place, Birgitte Elisabeth de
 16 N Holm-Laursen, Iben
 17 N Jensen, Claus Boe
 18 N Jensen, Lise-Lotte Reif
 19 N Nielsen, Bettina
 21 N Rasmussen, Hanne Bregendorff
 22 N Secher, Peter
 23 M Rich, Inge

3.z

01 F Andreassen, Lars
 02 F Christensen, Marianne Skov
 03 F Diep, Ky Lien
 04 F Jeppesen, Mads Sanddal
 05 F Juul-Andersen, Carsten
 06 F Mikkelsen, Bruno Trendhøj
 07 F Mortensen, Jakob
 09 F Rasmussen, Hanne Lise
 10 F Weyer, Julian
 11 S Kristiansen, Allan Slott
 12 S Larsen, Jesper
 13 S Madsen, Nick Bo
 14 S Otto, Mette
 15 S Rasmussen, Hans-Christian
 16 S Thorhauge, Anne
 17 S Wulff, Peter Thomas
 18 N Lysø, Helle
 19 N Madsen, Tina Lund
 22 N Nielsen, Vibeke Krustrup
 23 N Ravn, Birgitte Elise
 24 M Thygesen, Jane

3.u

01 F Andersen, Steen Clemen
 02 F Gram, Susanne Sørslev
 03 F Kaaber, Marianne
 04 F Madsen, Wenche Blirup
 05 F Torben, Jannik
 06 F Vosegaard, Henrik
 07 F Vu, Ngoc Thanh
 08 S Benn, Morten
 09 S Frandsen, Tonny
 10 S Jensen, Jesper Ellemose
 11 N Bengtson, Gitte Bredgaard
 12 N Enkelund, Dan
 13 N Feltz, Marc
 14 N Nielsen, Charlotte Them
 15 N Nielsen, Tina
 17 N Raundal, Peter Michael
 18 N Skov, Christian
 19 N Thorsen, Kim
 20 N Vinge, Lars
 21 N Wraa, Louise
 40 F Oelsner, Thomas

1.p

01 Andersen, Lars
 02 Galsgaard, Lene
 03 Behrmann, Lene
 04 Stengaard, Laura Josefine
 05 Bruun, Vibeke
 06 Buhl, Tina Charlotte
 07 Christensen, Vibeke Kavle
 08 Dahl Olsen, Gunner
 09 Jakobsen, Ulla
 10 Grosen, Jane
 11 Hansen, Merete Bjørn
 12 Hinge, Alan
 13 Jensen, Jane
 14 Jensen, Tina Engedal
 15 Kramhøft, Jakob
 16 Lykkegaard, Dorthe
 17 Luchtenmeier, Torben
 18 Nielsen, Randi Aagaard
 19 Nielsen, Susanne Grete Stæhr
 20 Olsen, Hanne
 21 Olsen, Lisbeth Mosegaard
 22 Pedersen, Carsten Erik
 23 Pedersen, Gitte Ihler Grøndahl
 24 Pedersen, Jørn Rindom
 25 Pedersen, Per Strange
 26 Roesdahl, Agnete
 27 Sørensen, Brian Elgaard
 28 Vandbæk, Berit

1.q

01 Andersen, Betina Charlotte H.
 02 Andersen, Inga Ninette Rugaard
 03 Bjerg, Susanne
 04 Bjerg, Thomas Jeppe
 05 Dalgård, Anette
 06 Fønsbo, Simon Helleskov
 07 Hansen, Peter
 08 Hansen, Martin Schandorf
 09 Jensen, Anja Mitsue
 10 Jensen, Helle Susanne
 11 Jensen, Kristine Greve
 12 Johansen, Torben Vingum
 13 Jørgensen, Heidi
 14 Kristensen, Kristian Rene
 16 Akselsen, Winnie
 17 Lauridsen, Pia

18 Madsen, Pernille Ehlers
 20 Nguyen Thi, Thanh Thuy
 21 Odgaard, Jane
 22 Richter, Torben
 23 Simonsen, Marianne
 24 Stitz, Heidi Bettina
 25 Sørensen, Karin Bak
 26 Sørensen, Rikke
 27 Nielsen, Niina Nord
 28 Vester, Tonie

1.r

01 Andersen, Steen Birk
 06 Christensen, Karen Windahl
 07 Christiansen, Hanne Nygaard
 08 Hedegaard, Dorthe
 09 Kristensen, Jack Walther
 10 Larsen, Søren
 11 Lynggård, Margrethe
 12 Madsen, Lone Kaalby
 13 Madsen, Tonny Bruun
 14 Nielsen, Charlotte
 15 Nielsen, Christina
 16 Nielsen, Jette
 18 Pedersen, Susanne Farsø
 19 Pedersen, Søren Peder
 20 Petersen, Birgitte
 21 Poulsen, Charlotte
 22 Poulsen, Christina
 23 Rasmussen, Anne Mette
 25 Steen, Anne Mette
 26 Sørensen, Brian
 27 Sørensen, Lisbeth Holm

2.p

01 Andersen, Jesper Kjær
 03 Barrit, Dorte Nygård
 04 Bech, Corina
 05 Bichel, Mette
 06 Bjerregård, Hanne
 08 Christensen, Mogens
 10 Jacobsen, Marianne
 11 Jensen, Mathias
 12 Lauersen, Dorthe Hindborg
 14 Mortensen, Lene Bay Rask
 16 Pedersen, Lars
 19 Rasmussen, Gitte
 20 Rasmussen, Lisbeth Bang
 21 Rohde, Lotte
 22 Skovfoged, Jannie Ryssel
 24 Therkelsen, Hanne
 26 Taasti, Erik Albæk
 27 Ulrich, Nina Bech
 28 Østerbye, Trine Løve

2.q

01 Andersen, Jakob Vuust
 03 Andreasen, Susan
 07 Hørmann, Helle Rigmor
 08 Jacobsen, Tina
 09 Jensen, Lars
 10 Larsen, Steen Uldfeldt
 11 Jyding, Dorte
 12 Jørgensen, Gitte Lykke
 16 Lund, Per
 17 Lauritsen, Alena
 18 Møller, Finn Juel
 19 Nielsen, Jan
 21 Pauli, Randi
 25 Steen, Vibeke
 27 Tønder, Mai-Britt Lyngholm
 28 Thomsen, Charlotte Lærke Arnei

2.r

01 Andersen, Susan Ginnerup
 02 Bjerregaard, Irene
 03 Buhrkal, Søren
 04 Højgaard, Charlotte
 05 Christoffersen, Lone
 06 Frederiksen, Lene
 07 Ryom, Dan Sten
 08 Hjort, Peter
 10 Hoang, My Le Thi
 12 Jensen, Poul Henrik Tang
 13 Jensen, Alice Østergaard
 14 Kristensen, Birgitte
 15 Kristensen, Linda Aagaard
 17 Mogensen, Bettina
 19 Nielsen, Dorte Lindstrøm
 20 Palsgaard, Peter
 21 Pedersen, Lene Overgård
 23 Røjen, Jeanette
 24 Steffensen, Klaus
 25 Storm, Lotte Wedel
 26 Tulstrup, Linda
 27 Taisbak, Lise

ANSATTE VED ÅRHUS STATSGYMNASIUM OG HF



Andersen, Inge, (IA), lektor
 matematik
 Hulgaden 22, 8400 Ebeltoft
 Tlf. 33 61 35



Andersen, Lene Bischoff (BA), timelærer
 idræt
 Mejlgade 67, 1. tv., 8000 Århus C
 Tlf. 12 39 03



Andersen, Michael (MA), adjunkt
 samfundsfag, historie
 Nordre Strandvej 20, 8240 Risskov
 Tlf. 17 48 95



Andersen, Preben (PA), lektor
historie, idræt, studievejleder
Rolighedsvej 59, 8240 Risskov
Tlf. 17 61 86



Betinger Andersen, Pia (PB), adjunkt
engelsk, fransk
Rosenkrantzvej 3, 8543 Hornslet
Tlf. 99 53 91



Bräuner, Ruth Philbert (RB), adjunkt
fransk, latin
Lervangen 38, 7120 Vejle Ø
Tlf. 05 81 58 96



Bønnerup, Ulla (UB), adjunkt
engelsk, tysk
Fuglebakkevej 92, st.th., 8210 Århus V
Tlf. 10 24 84



Bøttzauw, Ole (OB), adjunkt
historie, dansk
Skrænten 4, 8240 Risskov
Tlf. 17 73 07



Christensen, Mette
Kantineassistent
Viggo Stuckenbergs Vej 11
8210 Århus V. Tlf. 10 48 50



Dahlgaard, Su Mi Park (PD), timelærer
japansk
Elmemarksvej 7, 8000 Århus C
Tlf. 11 20 32



Doctor, Kirsten (KD), lektor
tysk, dansk
Vestre Strandallé 85
8240 Risskov. Tlf. 17 57 03



Eland, Finn
pedelmedhjælper
Herningvej 1, 1. sal th., 8000 Århus C
Tlf. 12 12 85



Frederiksen, Anne Merete (AF), adjunkt
tysk, dansk
Møllegangen 5, 8240 Risskov
Tlf. 21 35 25



Godskesen, Grete (GG), lektor
matematik
Korsøjen 38, 8240 Risskov
Tlf. 21 33 35



Gram, Bente Elkjær (Gr), lektor
dansk, engelsk
Rosenhøjvej 25, Ugelbølle
8410 Rønde. Tlf. 37 15 20



Gram, Birgitte (BG), adjunkt
samfundsfag, historie
Balagervej 17, 8260 Viby J
Tlf. 14 73 92



Hannah, Inge (IH), lektor
dansk
Dalvangen 1, 8270 Højbjerg
Tlf. 27 25 71



Hansen, Anny Hedegaard (AH), adjunkt
engelsk
Møllevangsallé 61, 8210 Århus V
Tlf. 16 42 11



Hansen, Krista Grønse
Kantinemedhjælper
Anker Jensensvej 17, 1. sal th
8230 Åbyhøj. Tlf. 25 54 66



Harders, Fritz (Ha), adjunkt
historie, formning
Kalmargade 59, st. tv.
8200 Århus N. Tlf. 10 30 69



Hvid, Mogens (MH), adjunkt
biologi
Nauhøjvej 35, 8410 Rønde
Tlf. 37 29 30



Høgsgaard, Marianne (Hø), adjunkt
musik, tysk
Knudstrupvej 40, 3. sal, 8000 Århus C
Tlf. 13 93 01



Jacobi, Finn (Ja), lektor
fransk, religion, oldtidskundskab
Møldrupsvej 1, 8220 Brabrand
Tlf. 26 13 79



Jensen, Ivan (IJ), adjunkt
geografi, idræt
Ole Rømersgade 9, 8000 Århus C
Tlf. 19 50 87



Jensen, Ole Krogh (OK), adjunkt
biologi, idræt
Nauhøjvej 35, 8410 Rønde
Tlf. 37 29 45



Jensen, Poul (PJ), lektor, dr.phil.
historie, latin
Ligustervej 10, 8220 Brabrand
Tlf. 25 22 53



Jeppesen, Stig (Je), timelærer
fransk
Birke Allé 7, 8230 Åbyhøj
Tlf. 15 18 65



Josephsen, Hanne (HJ), adjunkt
religion, oldtidskundskab
Krathusvej 2A, 8240 Risskov
Tlf. 17 40 04



Juhl, Karl Peter (JU), lektor
dansk
Firkløvervej 26, 8240 Risskov
Tlf. 17 50 48



Juhl, Ole (OJ), rektor
matematik
Arnakvænge 9, 8270 Højbjerg
Tlf. 27 38 98



Jørgensen, Bodil (BJ), lektor
engelsk, latin
Vermundsgade 24, 8260 Viby J
Tlf. 14 03 06



Kisbye-Hansen, Bent (KH), lektor
fransk, religion



Knudsen, Grethe Møller
assistent
Julivej 15, 8210 Århus V
Tlf. 15 99 81



Kristensen, Lars (LK), adjunkt
fysik, kemi
Tranevej 27, 8240 Risskov
Tlf. 17 34 66



Larsen, Anni
assistent
Stenkelbjergvej 6, 8381 Mundelstrup
Tlf. 24 48 26



Larsen, Vibeke (La), lektor
engelsk
Degnebakken 19, 8210 Århus V
Tlf. 15 82 32



Lykke-Andersen, Anne-Lise (AL), lektor
geografi, studievejleder
Labyrinten 17, 8220 Brabrand
Tlf. 26 09 50



Madsen, Gert (GM), adjunkt
russisk, engelsk
Skovbakkevej 11, 8220 Brabrand
Tlf. 26 02 18



Martinsen, Poul Otto (PM), lektor
fysik, matematik
Skovvangsvej 203, 8200 Århus N
Tlf. 10 51 49



Meier, Inger (Me), lektor
engelsk, spansk, studievejleder
Byagervej 233, 8330 Beder
Tlf. 93 60 62



Müller, Vibeke (VM), adjunkt
spansk
Fortevej 89A, 8240 Risskov
Tlf. 17 62 28



Møller, Knud (KM), lektor
musik, dansk
Klokkerfaldet 83, 8210 Århus V
Tlf. 15 80 65



Nielsen, Bodil Ellerup (El), lektor
musik, fransk
Permelillevej 5, 8240 Risskov
Tlf. 21 49 59



Nielsen, Hanne Boel (BN), lektor
fransk, russisk
Stavangergade 2, 8200 Århus N
Tlf. 16 10 65



Nielsen, John Palm (JN), adjunkt
idræt
Vestervang 2, 201, 8000 Århus C
Tlf. 18 91 64



Nielsen, Vivi Gammelgaard (VG), adjunkt
kemi, oldtidskundskab
Vestervang 2, 201, 8000 Århus C
Tlf. 18 91 64



Nielung, Ole (ON), lektor
geografi, biologi



Ovesen, Hanne (Ho), timelærer
matematik
Strandbyvej 7, 8240 Risskov
Tlf. 17 73 32



Pedersen, Liss (Pe), adjunkt
engelsk, dansk
Holmevangen 27, 8270 Højbjerg
Tlf. 27 32 25



Pedersen, Gert (GP), adjunkt
psykologi
Nordborggade 23, 1. th., 8000 Århus C
Tlf. 11 47 15



Petersen, Børge Lykkebo (LP), lektor
matematik
Elhøjvej 11, 8210 Århus V
Tlf. 15 70 68



Petersen, Jens Winther (JP), adjunkt
idræt, matematik
Bjarkesvej 7, 8230 Åbyhøj
Tlf. 15 98 74



Petersen, P. J. G.
pedel
Fenrisvej 31, 8210 Århus V
Tlf. 15 83 59



Petersen, Kaare (KP), adjunkt
musik, matematik
Yrsavej 26, 8230 Åbyhøj
Tlf. 15 55 86



Randall, Jette (JR), adjunkt
geografi
Højvangsvej 69, 8260 Viby J
Tlf. 28 16 72



Rasmussen, Birthe Find (BR), adjunkt
matematik, fysik, datalogi
Bækkelundsvej 43 B, 8240 Risskov
Tlf. 17 50 26



Refsing, Kirsten (KR), timelærer
japansk
Tingvej 2B, 8210 Århus V
Tlf. 15 02 01



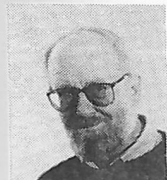
Retbøll, Jes (Rt), lektor
fysik, matematik, kemi
Kirkepladsen 9, 8541 Skødstrup
Tlf. 99 11 09



Reventlow, Sybille (SR), adjunkt
musik
Nølev Byvej 47, 8300 Odder
Tlf. 55 88 52



Richardt, Helle (HR), adjunkt
tysk, idræt
Gammelgårdsvej 16, 8230 Åbyhøj
Tlf. 15 54 47



Rokkjær, C.C. (Rk), lektor
dansk, engelsk
Hovvej 12, 8370 Hadsten
Tlf. 98 06 62



Rokkjær, Inger (IR), timelærer
keramik
Hovvej 12, 8370 Hadsten
Tlf. 98 06 62



Schmedes, Ulrik (US), kunstmaler
formning, kunstforståelse
Viborgvej 895, Fajstrup, 8471 Sabro
Tlf. 84 88 89



Schou-Jørgensen, Knud (SJ), lektor
biologi, geografi
Sølystvej 18, 8600 Silkeborg
Tlf. 82 78 71



Skott, K.H. (Sk), lektor
historie
Minthøjvej 21, 8210 Århus V
Tlf. 15 51 37



Spanning, Vibeke (VS), adjunkt
dansk, engelsk
Sjællandsgade 134, 8000 Århus C
Tlf. 12 27 21



Svenningsen, Marianne (MS), adjunkt
kemi, fysik, adm. inspektør
St.St. Blichers vej 87, 8210 Århus V
Tlf. 25 07 60



Sørensen, Anne Grethe
kantineleder
Øster Møllevej 9, 8280 Thrige
Tlf. 23 09 39



Sørensen, Carl Harding (CS), adjunkt
historie, idræt, studievejleder
Klokkefaldet 72, 8210 Århus V
Tlf. 15 15 64



Sørensen, Christian Bech (BS), adjunkt
fysik, kemi
Gammelgårdsvej 16, 8230 Åbyhøj
Tlf. 15 54 47



Sørensen, Jørgen (Sø), lektor
dansk
Irisvej 21, 8260 Viby J
Tlf. 14 06 67



Thomsen, Grethe
assistent
Skoleparken 131, 8330 Beder
Tlf. 93 63 96



Vinderslev, Anton (AV), adjunkt
historie, samfundsfag, boginspektør
Kanehaven 57, 8240 Risskov
Tlf. 21 37 96



Wendt, Dorthe (DW), adjunkt
film
Korsbøjen 59, 8240 Risskov
Tlf. 21 26 62



Wilkens, Anna (AW), adjunkt
religion, tysk
Almindingen 26, 8210 Århus V
Tlf. 16 16 71



Wolmar, Bent (Wo), Lektor
fysik, kemi, matematik
Klokkefaldet 26, 8210 Århus V
Tlf. 15 46 49



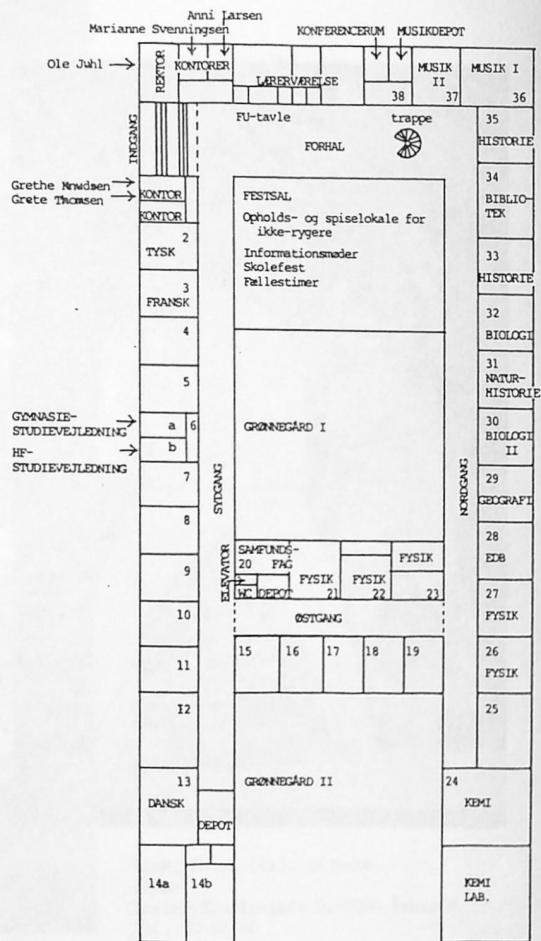
Yde, Mona (MY), lektor
dansk, studievejleder
Lunden 7, 8464 Galten
Tlf. 94 43 26



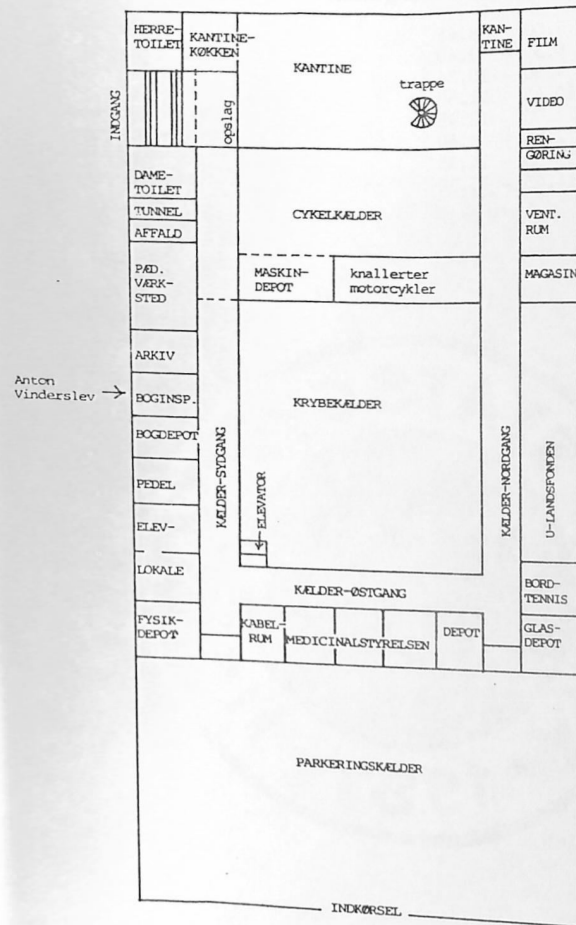
Zink, Karen (Zi), adjunkt
idræt
Herluf Trollesgade 3, 8200 Århus N
Tlf. 10 41 46



STUEPLAN



KÆLDERPLAN



RINGETIDER:

MANDAG, ØNSDAG, TORSDAG OG FREDAG:

1.	8.00 - 8.45
2.	8.55 - 9.40
3.	9.50 - 10.35
4.	10.45 - 11.30
5.	12.00 - 12.45
6.	12.55 - 13.40
7.	13.50 - 14.35
8.	14.45 - 15.30

TIRSDAG:

8.00 - 8.45
8.50 - 9.35
9.55 - 10.40
10.45 - 11.30
12.00 - 12.45
12.55 - 13.40
13.50 - 14.35
14.45 - 15.30



Asger Jorn (1914-1973)

Udsnit af keramikrelief i forhallen på Århus Statsgymnasium.
(Udsnittets naturlige størrelse 3,1 × 16,6 m).

Udført i Albisola, Italien, 1958-1959. Afsløret 5. november 1959.